

L'INFORMATEUR

Corse nouvelle



1€

www.corse-information.info

Hebdomadaire régional habilité à publier les annonces judiciaires et légales

Journal du 9 au 15 mars 2012 - N° 6404 - 61^{ème} année



Euromed Bachelor Bastia

Nouveau nom et nouveau programme de formation pour l'EGC Méditerranée qui a aujourd'hui tout d'une Grande École

L'élimination

Rithy Panh et Christophe Bataille ; Editions GRASSET

« S21, l'horreur sous Pol Pot »

Les témoignages sur les génocides et progroms, pour le peu qu'on s'y intéresse, ont ceci de commun qu'ils interpellent d'une façon ou d'une autre le lecteur étant donnée la portée du sujet. Mais là où ils se différencient, c'est notamment par la force du récit, la puissance de l'écriture, la sensibilité de l'auteur, l'art de la restitution des faits (surtout lorsqu'ils font référence à un passé lointain). Et ce livre là est, dans ce domaine et à mon goût, une vraie réussite.

Très peu de dates, de faits historiques, de termes scabreux et indigestes, de détails assommants, c'est simplement un beau récit, dur et terrifiant, certes, mais remarquable et aux images quasi-cinématographiques. C'est bien le récit d'une descente aux enfers pourtant, celle d'un adolescent, celle de tout un peuple.

Les faits (puisqu'il faut bien recadrer avec quelques dates...) : **Cambodge**, 17 avril 1975.

Phnom Penh (Capitale) : dans la moiteur de la mousson qui s'annonce une armée fanatique et mortifère est lancée sur la ville. Cette entrée des **Khmers rouges** dans la capitale est suivie par l'élimination brutale des partisans de l'ancien gouvernement, l'évacuation de la ville et l'instauration d'un régime communiste répressif terrifiant par les nouveaux dirigeants. Le **Cambodge** deviendra **Kampuchéa** démocratique (sous le commandement du premier ministre **Pol Pot**) et subira quatre ans durant les affres de l'**Angkar** («l'organisation») qui sera à l'origine de près de deux millions de morts (un quart de la population).

A compter de cette prise de pouvoir, le peuple cambodgien, va être victime d'un véritable anéantissement.

La mise en œuvre méthodique d'une utopie marxiste s'accompagnant d'un processus pervers de déshumanisation va tuer de famine ou à la suite de tortures et d'exécutions macabres et ce, jusqu'à la libération du pays par les troupes vietnamiennes en Janvier 1979.

Centre de torture S21, ancien lycée converti en centre de détention au cœur de **Phnom Penh** (près de 13000 personnes y furent torturées). Responsable du centre : **Kaing Guek Eav**, dit «**DUCH**», le principal bourreau de ce régime sanglant.

S21 est un des camps au sein desquels seront perpétrés des tortures et des crimes d'une violence inouïe (allant même au-delà des «tortures codifiées», déjà horribles pourtant, autorisées par le régime).

Rithy Panh, un cinéaste cambodgien, ancienne victime des **khmers rouges**, est âgé de treize ans lorsqu'il voit son destin basculer dans l'horreur.

Il assiste au délitement de sa famille, de son pays. Séparé rapidement des siens, il devient le témoin impuissant et horrifié de leur mort progressive.

Duch : «*monsieur Rithy, les Khmers rouges, c'est l'élimination. L'homme n'a droit à rien*». Le ton du livre est donné.

Affamés (le récit de cette famine est stupéfiant), séparés, terrorisés, privés de paroles, les Cambodgiens sont évacués vers les campagnes et condamnés aux travaux forcés dans les champs. Le **Cambodge** est alors transformé en une sorte d'immense goulag, matraqué de slogans dont voici l'un des plus éloquentes : «*A te garder, on ne gagne rien. A t'éliminer, on ne perd rien.*»

On assiste à l'abolition de toute l'organisation sociale antérieure (école, justice...), à un démantèlement de toute forme de savoir et de connaissance, à un contrôle absolu, non seulement des corps mais également des esprits (jusqu'aux mots à prononcer, les amis à fréquenter, les autocritiques à formuler devant témoins, l'interdiction des mariages d'amour, les prénoms à changer, les vêtements à porter : identiques et teints de couleur sombre,...), même le port des lunettes est interdit car considéré comme signe d'intellectualisme.

«**L'élimination**» est le récit de cette mise en abîme, de ces années d'errances et de souffrances.

Ce témoignage distancé des faits d'une trentaine d'années, co-signé avec l'écrivain **Christophe Bataille**, est édité concomitamment à la sortie d'un documentaire au cinéma réalisé par **Rithy Panh** : «**DUCH, le maître des forges de l'enfer**». Le poids des mots ne suffisant apparemment pas, le cinéaste y ajoute, dans son documentaire cinématographique, la force des images car selon lui : «*grâce au cinéma la vérité advient : le montage contre le mensonge*».

La restitution du méthodique processus de déshumanisation employé par le régime est sidérante : «*je suis sans liberté, sans pensée, sans origine, sans patrimoine, sans droits : je n'ai plus de corps. Je n'ai qu'un devoir : me dissoudre dans l'organisation*».

Le récit alterne entre les souvenirs de **Rithy Panh**, sa difficile, voire impossible, reconstruction et les propos recueillis de la bouche de **Duch**, bourreau à la personnalité insais-

sissable et déstabilisante car il ne cesse de louvoyer entre vérité et mensonge, désinvolture et gravité. Il tend plus à essayer de se justifier qu'à tenter de s'autocritiquer ou d'amorcer un véritable examen de conscience (il n'est ni dans la repentance ni dans la bravade). Voilà pourquoi **Rithy Panh** accumule les documents officiels et ceux annotés par **Duch**, détaillant le «*carnet noir*» du bourreau, le laissant s'exprimer, le laissant mentir (pourtant : «*dire la vérité, puis mourir, c'est cheminer vers les hommes*») et... rire ! A nous de juger.

Ce qu'il recherche, c'est moins la vérité et le devoir de mémoire que la compréhension de la nature de ce crime, le questionnement qui en découle car il affirme qu'«*on ne naît pas bourreau, on le devient*». Il ne cherche, vis à vis du bourreau, «*ni sacralisation, ni banalisation*». L'auteur estime que «*ce travail de recherche, de compréhension, d'explication... lutte contre l'élimination*» et le perçoit comme une stèle érigée à la mémoire des morts.

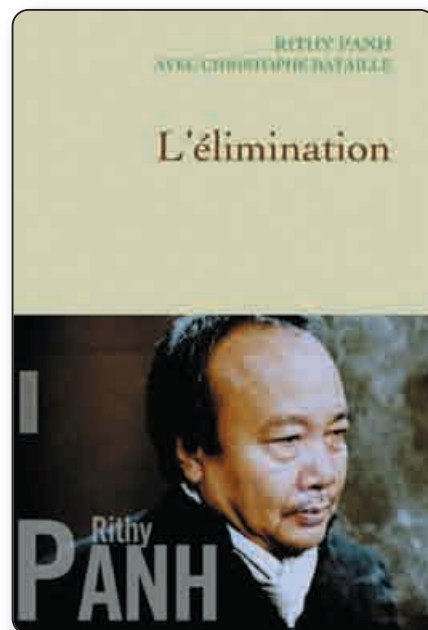
Dans ce très beau livre **Rithy Panh** explique aussi son combat pour ne pas sombrer, ne pas céder à la tentation du suicide malgré le traumatisme, comme ce fut le cas pour l'écrivain **Primo Levi** (rescapé des camps de concentration nazis et auteur du célèbre livre «**Si c'est un homme**») car alors «*c'est comme si les bourreaux avaient réussi, malgré l'amour et malgré les livres. Leur main a traversé le temps pour achever la destruction, qui ne cesse pas*».

Que l'on soit lecteur averti ou profane ce témoignage poignant et glaçant sera vécu comme un véritable choc. Nul besoin, en effet, d'être féru d'**Histoire** pour être captivé par ce récit touchant, dont la lecture est certes difficile et angoissante, mais totalement bouleversante.

Extrait : Duch : «*Je suis jour et nuit avec la mort*»

Rithy panh : «*Moi aussi. Mais nous ne sommes pas du même côté.*»

Condamné à 30 ans de prison pour crimes contre l'humanité en juillet 2010, **Duch** a fait appel de sa décision! Il devrait être rejugé. Signalons un autre très beau livre sur le même sujet : «**Le silence du bourreau**» par **François Bizot**, ancienne victime de **Duch** également.



À modu nostru

Da Roland Frias

Joly militante di a cosa corsa

Dopu à u cumunistu Jean-Luc Mélenchon, toccava l'astr'eri à a candidata ecologista di fassi un' affaccata in Corsica. À l'uccisione di a so riunione publica urganizata in Aiacciu, à u Palazzu di i Cungressi, ci era più di 400 persone.

Subitu subitu, Eva Joly hà mustratu un interessu maiò, à prò di a nostra isula. Tandu, s'hè sprimata à u sugettu di e donne corse, chì, segondu ella, rimpiazza-nu oghje «un Statu in panna», «servizii prefetturali in panna», «un procuratore in panna». «Sò e donne corse e più grande difensore di l'ambiente, quelle chì facenu rispettà a lege liturale è chì cumbattenu i permessi di cunstruisce dati malgradu a violazione di e regule».

Hà dunque resu un umaggiu tremendu à l'animatrice d'associi di difesa di l'ambiente chì lottanu «contr'à a betunizzazione di a Corsica». Hà dettu dinù, trattendu di a curruzzione, chì «i danni di a Francia si risentianu più forte in Corsica». Nanzu d'aghjunghje : «In a mo Republica, ùn ci serà piazza per i prefetti ch'ùn facenu cuntrolli di legalità è i ministri chì danu i permessi necessari à l'apertura di chjerchji di ghjochi à ghjente scritte à u schedariu di u grand' banditissimu».

A patrone di Europe Ecologie Les Verts (EELV) hà ramentatu, d'altronde, chì a bellezza di a Corsica hè «un bè cumunu di l'umanità». «Un avemu micca u dirittu di lascia l'interessi di i betunizatori è di qualchì unu chì volenu fà soldi in fiura, è guastà stu bè cumunu...».

In presenza di i deputati europei François Alfonsi è Michèle Rivasi, ma dinù d'eletti nazionalisti di l'Assemblea di Corsica, hà dichjaratu ch'ellu ci vulia à riflette à a nuzione di citadinanza di residenza, da chì a Corsica «ùn diventessi inaccessibile per i so abitanti».

Eva Joly, chì hà cuminciatu u so discorsu cù qualchì parulla in lingua corsa, s'hè detta «favurevule» à un statutu di cuufficialità di u corsu è di u francese, lampendu, in stu scopu, ch'ella cuntava -s'ella era eletta presidente di a Republica- «realizà una mudificazione di l'articulu 2 di a Cunstituzione, per l'interessi di tutti». Un' andatura piena di speranza...

Par Pierre Andreani

● **Insupportable, l'arrogance du candidat socialiste et de son entourage**, relayés par le concert des trotskystes de service que sont, dans leur grande majorité, les médias parisiens aussi bien dans la presse écrite que dans l'audiovisuel ou les radios !

Insupportable de voir ces professeurs de vertus et de morale civique, insulter sans répit le Président de la République, avec un cynisme et une tartufferie au paroxysme de l'art du dénigrement, de la désinformation par l'amalgame et l'usage éhonté de la suggestion... Et la manipulation des masses par des procès en sorcellerie qui, de tout temps, sous tous les soleils, aura été l'apanage des républiques, des démocraties se qualifiant de «socialistes». La France n'y échappe pas !

Accuser l'adversaire d'agressivité, de violence dès qu'il énonce une vérité établie démasquant l'imposture d'un discours allant à l'encontre de leur vérité, est pour les socialistes, une constante.

Salir l'adversaire, pour ces responsables politiques, équivaut à affirmer «leur vérité», quitte à mentir sans vergogne et pour le seul intérêt de nuire à la personne du Président !

L'adversaire ainsi cloué au pilori par les successeurs des Marat, Fouquier-Thinville et autres Robespierre, Barrère, Carrier..., devient insultant, agressif, sitôt qu'il dénonce les infamies et autres contrevérités contre un bilan de mandat méritant plus de considération, au regard des réformes réussies.

Nous voilà, en 2012, en France revenu au temps des procès «stalinien». Certains diront que j'exagère.

Il suffit pourtant d'un instant de lucidité pour constater combien le débat des élections présidentielles est maintenu au niveau du caniveau par des femmes et des hommes, fidèles copies des acteurs des heures sombres de l'Histoire de France !

Certes, la guillotine n'exerce plus ses fonctions sur la place baptisée paradoxalement, de la Concorde.

Mais la virulence des insultes proférées à l'encontre du Président Nicolas Sarkozy, n'honore pas le débat politique, en cours

● **L'émission sur FR3 du mercredi 7 mars 2012, à 23h**, concernant les événements qui ont frappé ce que l'on a appelé «la Vendée» durant la Révolution Française et l'époque de la Terreur, a dû donner des frissons aux tenants d'aujourd'hui de la philosophie du siècle où la déesse Raison présida aux horreurs perpétrés par les agents de la Terreur.

Un dossier assez bien présenté par les différents intervenants qui ont porté documents d'archives à l'appui, un éclairage susceptible de mieux faire comprendre les mécanismes et les terribles conséquences de cette «extermination» franco-française, qu'il ne faut pas avoir peur de qualifier de «génocidaire !»

Il est temps que l'Etat enseigne l'Histoire de la France, aux générations d'aujourd'hui, telle qu'elle est et, non telle que les «révolutionnaires» ont voulu qu'elle soit écrite pour masquer la «liberté» des mesures prises par les chantres de la Liberté !

Il faut en finir avec le travestissement de réalités que toutes les études sérieuses mettent en évidence !

C'est un devoir pour l'Etat !

● **La proposition de Gérard Couturier Président du Conseil de Surveillance de la SNCM**, faite au Président Paul Giacobbi consistant à céder la SNCM «pour l'Euro symbolique», afin écrit-il de «faire taire une suspicion infondée» de «prédation» contre Veolia Environnement, fait couler beaucoup d'encre !

Cette proposition, «pour aider à la création de cette compagnie régionale» que la CTC envisagerait de créer.

Dans cette perspective M. Couturier précise à M. Paul Giacobbi qu'il va «suggérer à Monsieur le Président de Veolia Transdev, actionnaire à 66% de la SNCM, aux côtés de l'État et des salariés, de prendre l'initiative de vous proposer d'acquiescer pour un euro symbolique, hors concours de trésorerie mis à disposition de la SNCM par l'actionnaire principal».

Voilà, une déclaration qui paraît on ne peut plus explicite ! Elle situe le débat que la CTC ne manquera pas d'organiser.

La Corse attend que les relations maritimes reliant la Corse au Continent, trouvent une issue au bénéfice des usagers passagers et de l'économie insulaire !

«Vaste programme !» auquel il convient de s'atteler à réaliser !

Euromed Bachelor

La montée de l'excellence au sein des

La CCI de Haute-Corse ne s'y trompe pas. En promouvant l'activité de l'EGC Bastia Méditerranée qui se développe pour, dans le prolongement de son ancien Bachelor et forte d'un nouveau programme de formation en 3 ans à la gestion, au management et au marketing, devenir Euromed Bachelor Bastia, elle contribue, selon les mots de son Président Paul Trojani, à «former les hommes et les femmes qui font gagner nos entreprises».



Paul Trojani, Président de la CCIT de Bastia et de Haute-Corse



Etudiants, encadrants et partenaires d'un nouveau programme de formation mis en



Philippe Albertini, Directeur Général de la CCIT 2B

La réunion qu'avait organisée la **CCIT de Bastia et de Haute-Corse** le 6 mars dans ses locaux était donc destinée, ainsi que l'a souligné son Directeur Général **Philippe Albertini**, à informer comme il se doit la presse et l'opinion publique d'une montée en puissance, puisqu'en endossant le programme qui lui donne son nouveau nom, l'**EGC Bastia Méditerranée** qui, sur les trois dernières années, avait déjà été classée à la première place des écoles de commerce BAC + 3 par **Le Figaro**, entre désormais dans la catégorie des **Grandes Ecoles** : «Avec **Euromed Bachelor**, un niveau supérieur d'excellence est franchi», s'accordent à mettre en exergue les parties concernées qui y travaillent depuis 5 ans, ce que ne peut contredire la triple accréditation internationale obtenue en juin dernier par **Euromed Management**, accréditation dont seules 57 des meilleures

business schools dans le monde peuvent se targuer. Dans ce nouveau cadre, «notre enseignement en management, gestion et marketing conserve sa polyvalence avec des objectifs globaux de construction de carrière, de développement de l'employabilité et de recrutement territo-

rial», prévient **Pascal Agostini**, Directeur du campus de **Bastia** qui peut se prévaloir d'un taux d'insertion professionnelle assez peu habituel en **Corse** puisqu'à l'issue de leurs études, 95% des ses étudiants ont trouvé un emploi en moins de 6 mois dont 80% en CDI. Un campus auquel sont associés depuis 2007 les campus d'**Avignon**, **Marseille**, et **Marrakech**, et depuis cette année, celui de la **Grande Tourache**, à **Toulon**, qui vient renforcer le réseau et son programme au même titre, d'ailleurs, que l'alliance d'**Euromed Management** avec l'**Ecole de Management de Bordeaux**, prévue pour 2013.

En attendant, au chapitre des nouveautés, **Euromed Bachelor Bastia** a donc inscrit, pour la prochaine rentrée, une refonte totale de son programme autour de la pédagogie Be-U, pédagogie active fondée sur les **Pro-Act** (Projets-Actions) et censée établir le lien entre études, besoins exprimés par les recruteurs et future carrière de l'étudiant. «De cette

L'intégration d'une mission sociale

Entre autres nouveautés, le cursus d'**Euromed Bachelor** fait place, en première année, à une mission de responsabilité sociale d'une durée de 60h que l'étudiant devra effectuer au sein d'associations humanitaires, professionnelles ou liées au développement durable.

Bastia

3 Grandes Écoles



is en œuvre à Bastia et reconnu internationalement

logique de projet à concrétiser, qui permet de personnaliser le parcours de l'étudiant en fonction de son projet personnel et professionnel et qui se déclinera en différentes versions – Pro-Act Art, Pro-Act Entreprises, Pro-Act Management associatif, Pro-Act Sport...-, les étudiants seront invités à s'emparer dès la première année», insiste **Isabelle Giudicelli**, responsable du programme **Euromed Bachelor** à l'**EGC de Bastia**. Un renforcement de la dimension internationale des études est également prévu, la période de stage à l'étranger passant de 4 à 6 mois. Quant au stage de première année, il disparaît pour faire place à une activité salariée saisonnière, l'idée étant toujours,

La spécialisation du campus bastiais

Voulant favoriser la mobilité entre les campus en fonction des spécialisations, mais aussi permettre la découverte des métiers pour une insertion professionnelle ou une poursuite d'études vers un Master spécialisé, le programme **Euromed Bachelor** prévoit la mise en place par chaque campus d'une spécialisation obligatoire en 3^{ème} année. Ainsi le campus de **Bastia** a-t-il été retenu pour deux spécialisations compatibles avec le territoire, une opportunité en termes d'emplois se faisant jour dans ces secteurs-là : l'entrepreneuriat, au travers d'un parcours de créateur/repreneur d'entreprise ; et la responsabilité sociétale de l'entreprise (RSE) dans sa dimension managériale.

“ Il y a huit ans, la CCIT de Bastia et de Haute-Corse a permis aux jeunes d'être diplômés d'une Ecole de Commerce et de Gestion reconnue par le Ministère de l'Enseignement Supérieur. Aujourd'hui, elle permet à la génération montante d'accéder aux outils et programme d'une Grande Ecole de Management au travers d'Euromed Bachelor qui se veut être une formation supérieure originale, adaptée aux contraintes du monde moderne et aux problématiques de développement des entreprises locales. ”



Pascal Agostini, Directeur de l'enseignement et de la formation à la CCIT 2B

comme le rappelle **Pascal Agostini**, d'interagir avec le monde de l'entreprise et d'en permettre une connaissance optimale.

30 places sont d'ores et déjà offertes en première année, au sein de ce programme, à **Bastia**. La formation durant 3 ans, le campus bastiais peut donc accueillir dans ce cadre jusqu'à 90 étudiants, ce qui porte à 700 places la capacité des cinq sites mobilisés sur ce programme - Toulon compris - avec un objectif à court terme, sur l'ensemble du sud-est, de quelque 1000 étudiants. «Ceux qui sont intéressés doivent se positionner avant le 20 mars, rappelle **Isabelle Giudicelli**. Puis ce sera l'étape des vœux avant le concours qui aura lieu le 4 avril pour la partie écrite, les épreuves orales devant se tenir, elles, du 11 au 24 avril, voire jusqu'au 2 mai.» Le recrutement devrait être facilité par une autre nouveauté, **Euromed Bachelor** étant aujourd'hui accessible à tous les lycéens du territoire national via le portail www.admission-post-bac.fr (rubrique «Ecoles de commerce», Région «Corse»), principal dispositif d'orientation pour 92% des lycéens de terminale. Enfin, l'admission sur concours se fera via une nouvelle banque d'épreuves exclusivement réservée aux programmes **Bachelor** de 6 **Grandes Ecoles de Commerce** : **Euromed, Bordeaux, Reims, Nancy, Tours-Poitiers et Rouen**.



Isabelle Giudicelli, Responsable du programme Euromed Bachelor

TVA maintenue à 2,10% dans l'Hébergement en Corse

La satisfaction des Hôteliers insulaires

C'est sur fond de contexte très tendu pour les finances publiques et de restrictions budgétaires annoncées, que la loi de finances rectificative pour 2011 a été discutée à l'Assemblée Nationale. Parmi les mesures phares de ce texte, figurait le relèvement général à 7% des taux réduits de TVA, en vigueur dans différents secteurs économiques ou zones géographiques.

Pour ce qui concerne la **Corse**, les inquiétudes étaient particulièrement vives, puisque de longue date l'État a mis en place des taux de TVA spécifiques, notamment dans le secteur de l'hébergement, qui bénéficie d'un taux de 2,10%. C'est pourquoi, bien que consciente de l'effort nécessaire à effectuer pour réduire de manière drastique les déficits publics, l'**Union des Métiers et des Industries de l'Hôtellerie de Corse** (UMIH



Le parlementaire Sauveur Gandolfi-Scheit, qui s'est mobilisé sur le dossier

20) était intervenue auprès du député **Sauveur Gandolfi-Scheit**, afin que ce dernier défende auprès du **Gouvernement** le maintien de ce dispositif dérogatoire, instauré à la base pour compenser les handicaps territoriaux dus à la spécificité insulaire. Après avoir saisi, le 28 novembre 2011, par courrier, la ministre du Budget **Valérie Pécresse**, en mettant en avant le «*poids du tourisme dans l'économie locale*» et le «*devoir d'être mesurés et vigilants afin de ne pas nuire à la croissance ni à l'emploi*», le député de la **Haute-Corse** s'était ensuite entretenu avec le Secrétaire d'État chargé du Commerce et du Tourisme, **Frédéric Lefebvre**. Ce

dernier avait donné la garantie que le **Gouvernement** «*ne toucherait pas au taux de 2,10 % en vigueur en Corse*». De fait, l'instruction fiscale précisant le passage à 7% de la TVA dans l'hôtellerie et la restauration, qui vient d'être publiée au **BOI** (Bulletin Officiel des Impôts) ne comporte pas de modification préjudiciable aux hôteliers insulaires : «*le maintien du différentiel pour l'hébergement était capital pour notre secteur d'activité, d'autant que la saison 2011 a été en demi-teinte, et que nos tarifs pour 2012*

avaient déjà été établis et publiés» se réjouit la présidente de l'UMIH 20 **Agathe Albertini**, qui



Agathe Albertini, Présidente de l'UMIH de Corse

souligne particulièrement «*l'impact financier de la mesure*» (voir encadré ci-contre).

Pour les hôteliers, ce gain réalisé par le taux de 2,10% permet de surcroît de limiter les effets induits par le relèvement général dans le secteur de la restauration. «*Le combat pour notre spécificité doit continuer car pendant que notre île est alignée sur la métropole, les départements d'outre-mer ont conservé leur taux de 2,10%. Nous comptons donc plus que jamais sur l'appui du député Gandolfi-Scheit qui s'était battu avec succès en 2009 dans l'hémicycle pour le maintien des aides à l'emploi en Corse*».

Ce que fait gagner le maintien de la TVA à 2,10%

1. Cas d'un établissement hôtelier réalisant un Chiffre d'Affaires annuel de 200.000 €
 - avec la TVA à 2,10% : 4.200 € de TVA à payer/an
 - avec la TVA à 7% : 14.000 € de TVA à payer/an
 - Soit un gain de 9.800 € grâce au maintien du taux.
2. Cas d'un établissement hôtelier réalisant un Chiffre d'Affaires annuel de 800.000 €
 - avec la TVA à 2,10% : 16.800 € de TVA à payer/an
 - avec la TVA à 7% : 56.000 € de TVA à payer/an
 - Soit un gain de 39.200 € grâce au maintien du taux.

SAVOIR-FAIRE

Palmarès 2012 du concours général des vins

A l'occasion du Concours Général Agricole 2012, pour la section des vins, 261 échantillons ont été présentés, 112 présélectionnés et 48 médailles attribuées, dont 23 médailles d'Or, 17 médailles d'Argent et 8 médailles de Bronze. C-dessous, le palmarès.

A.O.C Corse

Médailles d'Or : Blanc 2011 : Domaine Vico - Rosé 2011 : S.A.S Terra Vecchia, cuvée «Tentation» -Rosé 2011 : S.A.R.L Culombu - Rosé 2011 : Domaine Vico -Rouge 2010 : S.C.A Le Clos Lea, «Clos d'Orléa»

Médailles d'Argent : Blanc 2011 : S.A.S Terra Vecchia, «Clos Poggiale» - Rosé 2011 : U.V.I.B. «Réserve du Président Sciaccarellu» - Rosé 2011 : Cave Coopérative d'Aghione, cuvée «Tendance Casanova»

Médailles de Bronze : Blanc 2011 : Cave Coopérative de la Marana, cuvée «La Villa Angeli» - Rouge 2010 : Cave Coopérative d'Aghione, «Parallèle Casanova»

Vins de Pays de l'île de Beauté

Médailles d'Or : Blanc 2011 : Cave Coopérative d'Aghione, cuvée «Fazi» - Blanc 2011 : S.A.S Terra Vecchia, «Domaine Terra Vecchia» - Muscat 2011 : Domaine Casabianca, cuvée «Cantabile» - Rosé 2011 : S.A.S Terra Vecchia, cuvée «Eden» - Rosé 2011 : S.A.S Terra Vecchia,

«Domaine Terra Vecchia» - Rouge 2011 : U.V.I.B. «Réserve du Président Cabernet» -Rouge 2011 : Eric et Antoine POLI, «Domaine de Petrapiana»

Médailles d'Argent : Muscat 2011 : Domaine Montemagni, cuvée «L» - Blanc 2011 : S.A.S Terra Vecchia, cuvée «Irrésistible» - Blanc 2011 : Cave Coopérative d'Aghione, cuvée «Casanova» - Rosé 2011 : S.A.S Terra Vecchia, cuvée «Excellence» - Rosé 2011 : S.A.S Terra Vecchia, cuvée «Idéal» -Rosé 2011: Domaine de Pratazone - Rouge 2011 : Cave coopérative d'Aghione, cuvée «Casa Rossa» - Rouge 2011 : U.V.I.B. cuvée «I Muvrini»

Médailles de Bronze : Rouge 2011 : Poli Eric, cuvée «Gioia di Vini» - Rouge 2011 : Cave Coopérative d'Aghione, cuvée «Casanova»

A.O.C Muscat du Cap Corse 2011

Médaille d'Or : Domaine Montemagni, «Royal Sélection»
Médaille de Bronze : Domaine Montemagni, cuvée «Prestige»

A.O.C Calvi

Médailles d'Or : Blanc 2011 : Clos Culombu, cuvée «Ribbe Rosse» - Blanc 2011 : S.A.R.L Culombu - Rouge 2010 : Clos Landry, cuvée «Léa»

Médailles d'Argent : Rosé 2011 : Domaine d'Alzipratu, cuvée «Pumonte» - Rouge 2010 : Clos Culombu, cuvée «Ribbe Rosse»

Médaille de Bronze : Rosé 2011 : Clos Culombu

A.O.C Ajaccio

Médailles d'Or : Blanc 2011 : Clos d'Alzeto, «Cuvée L'Alzeto» - Rouge 2010 : Laurent COSTA, «Domaine A Peraccia»

Médailles d'Argent : Blanc 2011 : Clos Capitoro - Rouge 2010 : Domaine de Pratazone

Médaille de Bronze : Blanc 2011 : Clos Ornasca

A.O.C Patrimonio

Médailles d'Or : Blanc 2011 : Domaine Montemagni, cuvée «Menhir» - Rouge 2010 : Clos Teddi, «Grande cuvée» - Rouge 2010 : Domaine Lazzarini

Médaille de Bronze : Blanc 2011 : Clos Alivu

A.O.C Sartène

Médailles d'Or : Blanc 2011 : E.A.R.L Terra Corse, «Domaine Fiumicicoli» - Rouge 2010 : E.A.R.L Terra Corse, «Domaine Fiumicicoli»

Médailles d'argent : Blanc 2011 : S.C.E.A Altu Pratu Clos Colonna, cuvée «Prati Leccia» - Rosé : E.A.R.L Terra Corse, «Domaine Fiumicicoli»

La commune de Santa Maria Poghju peut entrevoir des jours meilleurs

Comme il l'avait explicitement annoncé, le président du Conseil Général, Joseph Castelli aime à se rendre dans les différents cantons du territoire. Ce qui lui donne l'occasion de rencontrer les élus et de débattre avec eux de leurs problèmes et leurs de attentes.

En ouverture de la réunion organisée en mairie de **Santa Maria Poghju**, à laquelle les maires et conseillers municipaux du **Campuloru-Moriani** étaient invités à participer, le président a réitéré sa promesse, ajoutant qu'il était dans cette région «*comme chez lui*», pour avoir bon nombre de souvenirs d'enfance sur la **marine de Prunete**, d'où sa maman est originaire. Un bonheur mêlé à la tristesse, et une pensée pour **Claude Olivesi** et **Dominique Domarchi** : «*Comment ne pas penser à ces deux élus en venant sur ce territoire qu'ils ont très largement contribué à développer*» ?

L'émotion faisait place au pragmatisme lorsque le président confirmait la bonne nouvelle de cette journée concernant la situation de la municipalité de **Santa Maria Poghju** : «*On est sur une procédure positive du règlement de la dette communale. C'est ce qui est ressorti d'une récente réunion tenue à Bastia en présence du président Paul Giacobbi qui s'est particulièrement investi pour que le problème de Santa Maria Poghju trouve une solution. On peut dire aujourd'hui que cette commune peut entrevoir le bout du tunnel*».

Le président **Giacobbi** qui avait été convié à cette réunion cantonale confirmait à son tour la bonne nouvelle. Le maire **Fanfan Mela** remerciait publiquement les deux présidents pour l'intérêt qu'ils ont su porter à sa commune et du beau cadeau qu'elle venait de recevoir. A **Santa Maria Poghju** il y avait comme un air de fête... Un peu comme si «*le Père Noël était passé avec deux mois de retard*», comme s'est plu à le souligner l'édile.

Et parce qu'une bonne nouvelle n'arrive jamais seule, **Joseph Castelli** a assuré les communes du **Campuloru-Moriani** du soutien du **Département** en collaboration étroite avec leur conseiller général **Pierre-Louis Nicolai**.

C'est dans cet esprit de confiance mutuelle que le débat s'est instauré, de manière constructive, avec en ligne de mire l'état du réseau routier qui fera prochainement l'objet d'une réunion spécifique.

Le **Campuloru-Moriani** est semble-t-il en bon ordre de marche.



Les élus du Campuloru-Moriani réunis autour de Paul Giacobbi et Joseph Castelli sur le port de Taverna



Parmi les élus présents, Marie-Thé Olivesi, Marc Nicolai, Marcel Tristani et Jean-Antoine Sanguinetti



Le maire, Fanfan Mela, n'a pas caché sa satisfaction de recevoir le président de l'Exécutif, Paul Giacobbi, le président du Conseil Général, Joseph Castelli et Pierre-Louis Nicolai, conseiller général

Le Syndicat Intercommunal de la Casinca-Moriani

Le Syndicat Intercommunal de la Casinca-Moriani présidé par Joseph Castelli a la maîtrise d'ouvrage des travaux de mise en conformité des canalisations d'eau potable de la traversée de Moriani-Plage, actuellement menés. Le réseau jugé vétuste, et sujet à de nombreuses carences, nécessitait cette mise aux normes.

Le chantier est dirigé par le bureau d'**Etudes Insulaires** et confié au technicien **David Rousseau**. Au total ce sont 570 mètres de canalisation qui seront remplacés et pour en améliorer la rentabilité, 300 mètres d'un diamètre inférieur sont prévus en fonte. Le contrôle technique et les essais de mise en pression du réseau sont assurés par **Dominique Mattei** de la société **Kyrnolia**.

Ces travaux vont du **carrefour de Moriani-Plage** au lieu-dit **Monte Cristo**. Le coût de cette opération est de 465 000 €, acquitté avec l'aide du **Conseil Général de la Haute-Corse**, **l'Agence de l'Eau**, la **Collectivité Territoriale de Corse**, et l'autofinancement du **Syndicat de la Casinca-Moriani**.

Pour **Marie-Thé Olivesi**, maire de **San Nicolaio**, la mise en œuvre de ce chantier est un point de satisfaction dans le but d'améliorer le service des abonnés. La gêne occasionnée par ces travaux le long de la traversée de **Moriani**, constitue un bémol, mais la fin du chantier est fixée pour la fin du mois d'avril, avant le démarrage de la saison estivale. Voilà qui mérite la patience des usagers et des riverains.



Visite du chantier de mise en conformité du réseau d'eau potable

L' INFORMATEUR CORSE NOUVELLE recherche des correspondants locaux bénévoles !

**VI PIACE DI
SCRIVE !
FATE CI SPARTE
A VITA DI A
VOSTRA PIEVE !**

Vous aimez écrire ! Vous vous intéressez à la vie de votre «Piève», de votre canton, vous avez envie de nous faire partager la vie locale de votre petite région...

Si vous êtes intéressé, n'hésitez pas à nous écrire, nous dire qui vous êtes, quels sont vos centres d'intérêt, nous donner toutes vos coordonnées (téléphone, mail...).

Merci d'adresser votre courrier par mail à :

journal@corse-information.info

Bastia : la majorité municipale et Femu a Corsica unis contre le démantèlement de l'école

Au travers d'une motion rédigée à l'occasion du conseil municipal du 28 février dernier, la majorité municipale de Bastia condamne, avec Femu a Corsica, «le désengagement du Gouvernement envers l'école de la République».

Zoom sur le texte qui rassemble deux camps.



Le conseil municipal du 28 février dernier

«**C**onsidérant que Nicolas Sarkozy et son gouvernement entendent appliquer à la lettre la Révision Générale des Politiques Publiques en supprimant 14 000 postes d'enseignants à la rentrée 2012 (70 000 depuis 2007) ; considérant que l'Education est au cœur des priorités ; considérant que dans notre académie, une quarantaine de postes seront supprimés dans le primaire pour la rentrée 2012, ainsi que 25 postes de professeurs du second degré, 4 postes d'intervenants en langue et 8 postes d'administratifs ; considérant que les RASED (dispositif de lutte contre l'échec scolaire) sont menacés de disparition et avec eux la nécessité de lutter contre l'échec scolaire sous toutes ses formes avec des moyens appropriés ; considérant que l'Education Nationale connaît une situation de restrictions considérables qui mettent gravement en danger notre système d'éducation ; considérant que la priorité de l'académie, tant dans le milieu rural que dans le milieu urbain est, entre autres, la réduction de la difficulté scolaire et le droit des élèves de travailler dans des conditions optimales ; considérant que ces mesures gouvernementales, prises

d'année en année, sont lourdes de conséquences pour la réussite des élèves ainsi que les conditions de travail des personnels de l'éducation nationale ; considérant que depuis 2007, la Haute-Corse a gagné 700 élèves dans le premier degré et perdu 24 postes d'enseignants alors qu'elle aurait dû en gagner 40 ; considérant l'ampleur de la mobilisation de la communauté éducative (enseignants, parents d'élèves, élus...) pour s'opposer à ces mesures injustes appliquées à la Corse ; le Conseil municipal, réuni en séance le 28 février 2012, face au démantèlement du service public induit par des décisions préjudiciables au fonctionnement du système éducatif (la multiplication des classes surchargées, le non remplacement des professeurs absents, les menaces qui pèsent sur les dispositifs d'aides spécialisées aux élèves en difficulté (RASED) et sur les auxiliaires scolaires indispensables à la scolarisation des élèves handicapés, la prise en charge difficile des enfants étrangers ne

maîtrisant pas le français, la remise en cause de la formation des enseignants débutants, la difficulté pour l'encadrement de l'enseignement bilingue), condamne fermement le désengagement du gouvernement envers l'école de la République et demande l'annulation de ces suppressions de postes pour la rentrée prochaine, la mise en place d'un moratoire qui fera l'état réel des besoins et induira pour l'année prochaine une carte scolaire en conformité avec les aspirations et les besoins des écoles. Il demande à Monsieur le Recteur d'Académie de prendre toutes les mesures nécessaires à garantir aux élèves des conditions d'enseignement optimales.»



Jean Zuccarelli : pour la création d'un Ministère des femmes

Dans le cadre de la Journée Internationale des droits de la femme, l'élu Jean Zuccarelli, candidat aux législatives, a tenu à prendre la parole. Rappelant d'emblée que cette date du 8 mars a été instaurée en 1977 par les Nations Unies et officialisée en France, cinq ans plus tard, sous l'impulsion de François Mitterrand, il dresse le bilan des trois décennies écoulées et en appelle à «faire enfin respecter l'égalité homme-femme».

«**F**orce est de constater que beaucoup reste à faire pour obtenir cette égalité réelle, note d'emblée Jean Zuccarelli. Aujourd'hui encore, trop de femmes sont victimes de discriminations et, parfois, des pires violences ! Si des avancées législatives importantes ont été obtenues, les femmes doivent se battre au quotidien pour les faire appliquer. Et des droits nouveaux sont encore à conquérir.» Et de souligner que les femmes représentent près de 80% des travailleurs précaires et des temps partiels forcés, qu'elles ont aussi un moindre accès à la formation professionnelle, qu'elles touchent les plus bas salaires et perçoivent les plus petites retraites et que la **Corse** n'est mal-

heureusement pas épargnée par ce phénomène, comme en témoigne le taux de précarité qui est le plus important de **France**. «S'interroger sur de telles problématiques, une seule fois par an, pour se donner simplement bonne conscience, n'est pas acceptable, défend l'élu. Afin de porter ses fruits, la mobilisation doit être quotidienne, à travers un élan collectif et solidaire. Des mesures ambitieuses sont à engager, sur le plan économique et social. Il nous appartient de changer la donne, maintenant ! Le candidat PRG/PS à la députation dans la première circonscription de Haute-Corse rebondit ainsi sur un thème de campagne : «Aux côtés de François Hollande, si vous m'en

donnez les moyens, j'agirai pour que soit recréé un ministère des droits des femmes et de la parité, et augmenter les moyens accordés aux Centres Départementaux d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles. Je m'attellerai également à la mise en œuvre sur notre territoire d'un véritable service public de la petite enfance et de l'aide à l'autonomie. Je soutiendrai, en outre, toutes les initiatives visant à accompagner et favoriser l'insertion ou la réinsertion professionnelle des femmes sur le marché du travail.» Jean Zuccarelli entend ainsi «être le député de l'égalité des droits, du service public et de l'emploi pour tous, et être ainsi l'élu de vos ambitions.»

CORTE

● A Filetta en toute harmonie

Mardi 13 mars 2012, à 20h30, dans le cadre de la programmation **Corsic'Artisti**, le **Spaziu culturale Natale Luciani** (Campus Mariani de l'Université de Corse) accueillera le groupe **A Filetta**. Fort de trente années d'existence et 13 albums, le chœur aux 7 voix promet un concert «*In armunia*», toujours dans la veine qui est la sienne : celui d'une polyphonie où les traditions reçues en héritage le disputent à la création. Renseignements au **04 95 45 00 78**.

● Un deal pas comme les autres

C'est «*Dans la solitude des champs de coton*», que le théâtre **Alibi** a choisi cette fois de s'aventurer. L'histoire, signée **Bernard Marie Koltès**, mise en scène par **François Bergoin** et traduite par **Marcu Biancarelli**, est celle d'une rencontre entre un dealer et son client, quelque part au milieu des ténèbres, loin des hommes. «*Une rencontre presque surnaturelle, dit le pitch, où les peurs débordent et où les désirs s'entremêlent. Le dealer tente de faire cracher le désir du client qui lui cache son refus à la figure.*» Un rendez-vous théâtral qui promet tout à la fois d'être violent, drôle et ironique via ce «*combat où chacun des deux personnages tente de défendre ce qui reste de dignité et de fierté humaine*». La pièce est à découvrir le mercredi 21 mars à 20h30, à l'espace culturel **Natale Luciani** de l'**Université de Corse**, avec, sur scène, **Pierre-Laurent Santelli** (le client) et **Xavier Tavera** (le dealer). Renseignements au **04 95 45 00 78**.

ILLE-ROUSSE

● Concert de solidarité pour Lana

Notre hebdomadaire s'en est déjà fait l'écho : la petite **Lana Belkowski**, qui a à peine deux ans et demi et souffre du **syndrome de West**, a besoin de notre aide à tous. Sa maladie requiert un suivi médical qui impose un séjour de 6 mois avec sa maman à **Toronto**. Un traitement qui a un coût puisque 2 soins par jour sont nécessaires, 5 jours par semaine, à raison de 100 euros la séance. C'est donc par solidarité que le chanteur **Patrice Bernardini**, parrain de l'association «*Une larme d'espoir*», crée pour venir en aide à **Lana**, organise, après la soirée du 9 mars au **théâtre de Furiani**, un concert de soutien, le 17 mars au **cinéma Fogata**, à partir de 16h. L'entrée est fixée à 10 €.

AJACCIO

8 heures pour la Solidarité

Organisées en partenariat avec la **Ville d'Ajaccio**, le **Conseil Général de Haute Corse**, la **Collectivité Territoriale de Corse** et les trente organisations associatives et syndicales de la **Charte de la société civile corse**, les «*8 heures pour la Solidarité*», dont cette année 2012 est la 5^{ème} édition, seront le cadre, le samedi 17 mars, d'un grand débat portant sur «*Les sociétés civiles méditerranéennes en mouvement*». Ce débat, organisé à partir de 15h au **Palais des Congrès**, s'enrichira des réflexions portées par des invités de choix. Après **Leïla Shaid**, déléguée générale de la **Palestine** auprès de l'**Union européenne** accueillie l'année passée, c'est une autre femme d'exception, **Souhayr Belhassem**, dont le parcours illustre le rôle majeur joué par les femmes dans les changements historiques intervenus dans le monde, qui est attendue. Première femme à avoir endossé la Présidence de la **Fédération Internationale des Ligues des Droits de l'Homme**, elle a reçu en 2011 le prix **Takreen de la femme arabe** ainsi que le prix **Nord-Sud du Conseil de l'Europe** pour son engagement en faveur des droits de l'Homme et des droits des femmes. Elle coordonne aujourd'hui le **Groupe d'Action pour les droits des femmes** et est soutenue par deux prix **Nobel de la Paix**, le Sud-Africain **Desmond Tutu** et l'Iranienne **Shirin Ebadi**. Aux côtés de cette personnalité, on retrouvera **Michel Tubiana**, président d'honneur de la **Ligue des Droits de l'Homme**. Avocat à la **Cour d'appel de Paris**, **Michel Tubiana**, est aussi secrétaire général de la plateforme non-gouvernementale **Euromed** et membre du **Comité exécutif du Réseau euro-méditerranéen des droits de l'Homme**.

TÉLÉ

Semaine spéciale Algérie, 50 ans après

Il y a 50 ans, les **accords d'Evian** mettaient fin à 8 ans de guerre et donnaient à l'**Algérie** son indépendance. Une période de l'**Histoire** qui a marqué toute une génération, qui reste vivace dans les esprits et conserve encore ses zones d'ombre. **France 3 Via Stella**, chaîne de la **Méditerranée** commémore ce cinquantenaire en proposant, du 17 au 23 mars, une semaine entièrement consacrée à l'**Algérie**. Au programme, documentaires «*histoire*» ou «*découverte*», musique et cinéma pour mieux comprendre le conflit, s'imprégner d'une culture et voyager... Le premier rendez-vous est fixé au samedi 17 mars, à 16h10, avec une invitation à emprunter une route mythique, la «*Nationale 1*», via un documentaire consacré à cet axe reliant **In Guezzam**, au bord du **Sahel**, à **Alger**. Le même jour, mais en soirée (à partir de 22h25), la chaîne propose un portrait du groupe berbère **Izenzaren**, créé dans les années 70 et devenu un symbole de la résistance sociale. Les lundi 19, mardi 20 et vendredi 23 mars, à 23h15, est prévue la diffusion de la trilogie documentaire «*Algérie : 1988 - 2000. Autopsie d'une tragédie*». Mardi 20 mars, le magazine «*Orizonti*», lui, se propose, à partir de 20h30, de revenir sur le «*Manifeste des 121*», cette déclaration qui dénonçait la torture et prônait le droit à l'insoumission du peuple algérien. Une **Algérie** sous l'angle du 7^{ème} art est aussi à découvrir le jeudi 22 mars à 20h30 avec «*Viva Laldjérie*», l'histoire de deux femmes qui, sous la pression terroriste, se réfugient dans un hôtel du centre d'**Alger**. Enfin, c'est sous le souffle d'un «*Vent de sable*» bien particulier que s'achèvera cette semaine algérienne avec un documentaire qui revient sur les essais nucléaires menés dans le **Sahara** en 1960, documentaire à ne pas manquer le vendredi 23 mars à 20h30.



Cuntrastu reçoit les candidats à la présidentielle

À quelques semaines du premier tour de l'élection présidentielle, notre confrère **Jean-Vitus Albertini**, accompagné des journalistes de **Corsica** et de **RCFM**, continue de recevoir les principaux candidats ou leurs représentants, chaque dimanche, à 17h55, heure de «*Cuntrastu*». Après **Jean-Luc Mélenchon** et **Eva Joly**, c'est au tour de **Xavier Bertrand**, Ministre de la **Santé, du Travail et de l'Emploi**, de s'exprimer, ce 11 mars, au nom du Président sortant, **Nicolas Sarkozy**. Il précède ainsi **Marine Le Pen**, qui sera l'invitée de l'émission du 18 mars, **François Hollande**, attendu sur le plateau de **France 3 Via Stella** le 25 mars, et **François Bayrou**, prévu le 1^{er} avril. **A noter par ailleurs** : le magazine «*Cunfrunti*» proposera une revue de presse le mercredi 21 mars ainsi qu'un débat avec les représentants régionaux des candidats, en avril.



Les sociétés civiles méditerranéennes en mouvement

Président
Mme Souhayr BELHASSEN
Présidente de la Fédération internationale des ligues des Droits de l'Homme
Mr Michel TUBIANA
Président d'honneur de la LPH
Secrétaire Général de la plateforme EUROMED
Membre du comité exécutif du REMED

17 Mars 2012
Palais des congrès
15 Heures AJACCIO



ÉCOLOGIE

Lumibox Entreprises : un choix éclairé pour les PME insulaires

Récyclum, éco-organisme à but non lucratif en charge de la collecte et du recyclage des lampes, et qui, en 2011, a recyclé, au niveau national, 35% des lampes et tubes fluorescents arrivés en fin de vie (soit 4 040 tonnes de lampes équivalant à 30 millions d'unités), fait état, pour l'année passée, en **Corse**, d'une collecte et d'un recyclage de 81 lampes pour 1000 habitants, soit une progression de 51,64% par rapport à 2010. Un saut quantitatif qui se chiffre également à 3130 kilos de lampes collectés en 2011 contre 2262 en 2010 (et seulement 607 il y a à peine 4 ans) et qui s'inscrit dans une dynamique générale de croissance de +11% (par rapport à 2010) sur l'ensemble du territoire national, la **Corse** arrivant à la 25^{ème} position parmi les régions françaises. Le réseau développé par **Récyclum**, soit 21 000 points de collecte aujourd'hui disponibles partout en **France**, est loin d'y être étranger. Mais si les responsables de l'éco-organisme notent que, globalement, la collecte a notamment progressé de 46% en grande distribution, plaçant la **France** dans le groupe de tête européen en matière de collecte des lampes, les PME, elles, sous-estiment encore leurs volumes de lampes usagées. Pour elles, **Récyclum** a donc mis en place le **Service Lumibox® Entreprises**. «*Facilement accessible, cette solution permet aux entreprises de faire collecter leurs lampes usagées par leur vépéciste (actuellement : Fiducial, JM Bruneau, Lyreco) ou leur collecteur de déchets (environ 35 collecteurs sur tout le territoire)*», expliquent les responsables. De quoi, pour **Récyclum**, intensifier en 2012 une démarche bien engagée et à laquelle les PME corse, qui constituent l'essentiel du tissu économique de l'île, sont évidemment appelées à souscrire. Notons que la **Corse** compte 66 points de collectes de lampes. Et **Récyclum** de citer comme partenaires exemplaires sur la région le réseau **Bianchi** qui, via 5 points de collecte, totalise en 2011, 531 kilos de lampes, le réseau **Espace Elec**, qui avec le même nombre de points de collecte, atteint les 335 kilos, la **déchèterie d'Ajaccio**, qui compte à elle seule 474 kilos, le **service technique du Syvadec**, qui, lui, «*pèse*» 187 kilos, et le réseau **Weldom**, qui, avec ses 9 points de collecte parvient à 149 kilos. Pour en savoir plus : **0810 001 777** (prix d'un appel local).



SANTÉ

Nouveau Directeur Général pour l'ARS

Par décret pris en conseil des ministres, le 29 février dernier, **Jean-Jacques Coiplet**, qui exerçait jusque-là, après avoir été successivement directeur de la **DDASS de la Lozère**, de l'**Aisne** et des **Bouches du Rhône**, les fonctions de directeur de la santé publique et environnementale de l'**ARS PACA**, a été nommé directeur général de l'**ARS de Corse**. Il remplace ainsi **Dominique Blais** qui, lui, réintègre le **Ministère de l'Intérieur**, et se trouve chargé conjointement par les secrétaires généraux des ministères des affaires sociales et de l'intérieur d'une mission relative aux relations des **ARS** et des préfets de zone en matière de défense et de sécurité nationale dans le cadre zonal. A ce titre, le «*sortant*» sera notamment chargé de faire le bilan des protocoles établis en 2010 entre les **ARS** de zone et les préfets de zone et de proposer des aménagements.

ÉDITION

Le travail d'Anne Meistersheim au fil des pages

Chez **Albiana**, la collection «*Carta*» a été pensée et créée pour réunir les articles éparpillés et introuvables d'un chercheur en sciences humaines, dans le but de révéler le fil rouge d'une recherche personnelle souvent étalée sur plusieurs années. «*Le public tient alors en main un corpus fouillé et approfondi d'un travail disciplinaire centré sur la Corse*», souligne l'éditeur. C'est dans cette collection que vient de sortir «*Le labyrinthe et les masques. Corse : Territoire – Insularité – Société*», un ouvrage qui regroupe 24 des articles majeurs de la sociologue **Anne Meistersheim**, en les organisant selon les trois axes principaux de recherche de celle-ci : le territoire et son développement ; l'île et les questions liées à l'insularité ; la société corse dans sa variété et ses «*invariants*». L'ensemble est accompagné d'une introduction remettant en perspective l'ensemble du travail, traçant ses lignes de forces et ses ambitions et fournissant ses clés de lecture. A se procurer absolument.



HISTOIRE

● Soirée documentaire à l'Espace Diamant

La **Ville d'Ajaccio** et **Corsica Doc** proposent, le 12 mars, une soirée et deux films de résistance, véritables hymnes à la liberté : «*Tous au Larzac !*», de **Christian Rouaudet**, et «*El Gusto*» de **Safinez Bousbia**. Le premier, projeté à 18h 15, revient sur l'année 1971 au cours de laquelle le gouvernement français déclare que le camp militaire du **Larzac** doit s'étendre. Les paysans se mobilisent alors et signent un serment : jamais ils ne céderont leurs terres. Dans le face à face quotidien avec l'armée et les forces de l'ordre, ils déploieront des trésors d'imagination pour faire entendre leur voix. Bientôt des centaines de comités **Larzac** naîtront dans toute la France... Ce sont ces dix ans de résistance racontés par les acteurs eux-mêmes que nous invite à découvrir le réalisateur dont le film vient d'être primé meilleur documentaire aux Césars 2012. Le second film qui sera projeté à 20h30 nous vient d'Irlande. Il fait la part belle à cette joie, «*el gusto*», qui caractérise la musique populaire inventée au milieu des années 1920 au cœur d'**Alger** par le grand musicien de l'époque **El Anka**. Elle rythme alors l'enfance des jeunes élèves du Conservatoire, arabes ou juifs, rassemblés au sein du même orchestre jusqu'à la guerre et ses bouleversements. La jeune réalisatrice a fait de ce film l'outil qui a réuni ceux que l'Histoire avait séparés il y a 50 ans. En renaissant, cet orchestre mythique a pris le nom de «*El Gusto*» et propage aujourd'hui dans le monde entier cet air de liberté né dans la casbah algéroise.

SOLIDARITÉ

● Le Secours Populaire sur tous les fronts

La campagne d'aide alimentaire du **Secours Populaire Français de Bastia** démarrera le 3 avril prochain. A cette occasion, le Président **Ange Tomei** rappelle que les bénéficiaires de cette aide alimentaire peuvent dès à présent venir au secrétariat du **SPF** du vendredi au lundi, de 9h à 12h et de 14h à 17h, afin de compléter un dossier et obtenir une nouvelle carte alimentaire. Par ailleurs, il signale que le **SPF** organise une nouvelle braderie le 14 avril 2012 à la **salle polyvalente de Biguglia**, de 9h à 16h. Enfin, il lance un appel au bénévolat pour encadrer les diverses activités proposées par le **SPF** (soutien scolaire, alphabétisation, aides alimentaire et vestimentaire) et rappelle que les inscriptions aux activités sportives également proposées par le **SPF** (football, rugby, ping-pong, yoga, natation, gym, tennis...) restent ouvertes.

CORSICA AD EXTRA

● François Grimaldi en concert à L'Alhambra

François Grimaldi (www.francois-grimaldi.com), présenté à cette occasion par **Evelyne Adam**, de **France bleu**, et **Hervé Pouchol**, de **RTL**, chantera son nouvel album «*L'émotion des mots*», accompagné par 15 musiciens, à l'**Alhambra** (21 rue Toudic, dans le 10^{ème}, à Paris), ce 11 mars à 17h. Réservez vos places auprès du **Lamarck**, 8 rue Lamarck, dans le 18^{ème} (tel: **01 53 41 01 60**) ou de l'**Alhambra** (tel: **01 40 20 40 25**). Et pour un avant-goût du spectacle, visionnez le clip d'un des titres très jazzy du CD («*La plainte de la butte*») en cliquant sur ce lien: http://www.youtube.com/watch?v=Fslq_OTeKU

v=Fslq_OTeKU

Passions Cinéma 2012

Du lundi 19 au dimanche 25 mars, la nouvelle édition de *Passion Cinéma* va se tenir au Palais des Congrès d'Ajaccio. Pour l'année 2012, l'association ciné 2000, organisatrice du festival ne change pas une recette qui marche et qui a fait ses preuves au fil des ans : le meilleur de la production internationale... Au programme : 30 films dont 3 avant-premières nationales, 1 court métrage, 1 exposition, 1 après-midi consacré aux enfants (Ciné-goûter)...



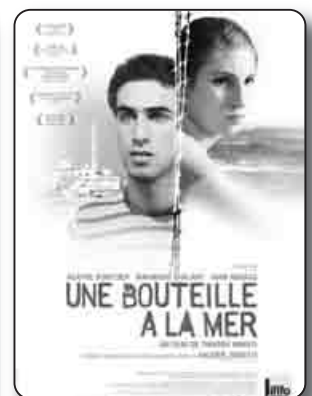
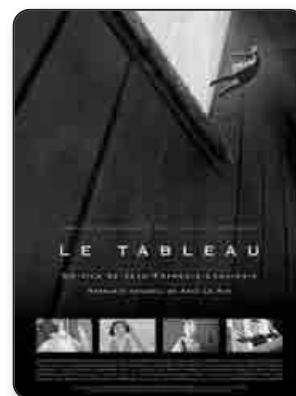
>>> *Entretien avec Jeanne-Paule de Rocca Serra la passionnée et passionnante directrice de Ciné 2000.*

► **La programmation 2012 se distingue, cette année encore, par des films très éclectiques. Et de *The lady* à *J. Edgar Hoover* en passant par *A Dangerous Method*, peut-on dire que cette sélection 2012 zoome sur des personnalités atypiques ?**

Il est vrai qu'une fois de plus nous misons sur l'éclectisme. Le cinéma se conjugue au pluriel et il est toujours passionnant de voir et / ou de découvrir des cinémas du monde, qui apportent des regards nouveaux sur des thèmes essentiels. Des valeurs sûres du 7^e Art sont aussi à l'affiche : Clint Eastwood, David Cronenberg, Alexander Payne... Pour cette édition 2012, de nombreux films évoquent des personnalités importantes de l'histoire du XX^e siècle. Qu'il s'agisse de J. Edgar Hoover, directeur du FBI, du prix Nobel de la paix, la Birmane Aung San Suu Kyi ou de Carl Jung et Sigmund Freud, chacun d'entre eux a marqué de son empreinte le siècle dernier. Il faudrait également mentionner le cinéaste Georges Méliès, à qui nous rendons hommage en diffusant le documentaire de Serge Bromberg et la version restaurée du «Voyage dans la lune». Un génie visionnaire, tombé dans l'oubli et remis dans la lumière aujourd'hui.

► **Comment parvenez-vous à obtenir tous les ans des avant-premières nationales (3 pour cette édition 2012) ?**

Obtenir des avant-premières n'est pas une chose aisée et représente un travail de longue haleine. C'est aussi le fruit d'une collaboration étroite, basée sur la confiance et l'honnêteté, entre certains distributeurs et nous. Notre objectif, à chaque manifestation, est de présenter à notre public des films avant leur sortie nationale. Après un coup de projecteur sur le cinéma turc en octobre dernier, nous proposons 3 avant-premières, 3 films aux styles différents : «La Terre outragée» (Michale Boganim), sur la tragédie de Tchernobyl et ses conséquences sur les populations ; «L'Enfant d'en haut» (Ursula Meier), fable alpine sur la fracture sociale, récompensée à Berlin ; «Le fils de



l'autre» (Lorraine Lévy), évoquant le conflit israélo-palestinien à travers un angle original.

► **Le Vilain petit canard, La Colline aux coquelicots... Votre sélection n'a pas oublié les plus jeunes. Comment choisissez-vous les films qui leurs sont dédiés?**

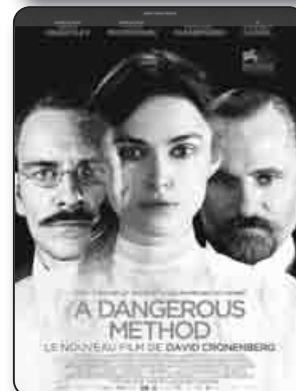
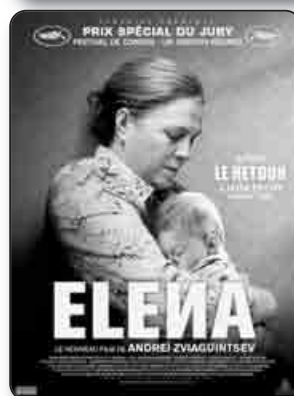
Nous attachons beaucoup d'importance à la programmation pour les enfants : par le biais des séances scolaires, par des projections le mercredi après-midi ou par le ciné-goûter du samedi après-midi. Il est important de ne pas oublier les plus jeunes et surtout de les initier au cinéma grâce à des œuvres délicates, différentes de ce qu'ils voient au quotidien et bien sûr adaptées à leur âge. Comme pour les autres films, nous les voyons d'abord en salle lorsque c'est possible. Les thématiques mais aussi l'esthétique guident nos choix.

► **Pouvez-vous nous dire quelques mots du film "Le miroir" de Jafar Panahi que vous diffusez alors qu'il est inédit en salle ?**

«Le Miroir» est un film iranien de Jafar Panahi réalisé en 1997 qui a remporté le Léopard d'or au Festival de Locarno. Malgré le succès de son précédent film et cette récompense, le film est resté inédit en France (il est en fait sorti en décembre dernier!). Il faut dire que le cinéaste, condamné et toujours en résidence surveillée en Iran, n'était pas aussi connu qu'aujourd'hui. Ses films sont essentiels et bouleversants. Très personnelle, cette œuvre aborde des thèmes chers au metteur en scène (sort des femmes, critique du pouvoir, inégalités sociales...) par le biais du parcours d'une petite écolière... Il s'agissait aussi pour nous de rendre hommage à Jafar Panahi !

► **Petite question d'actualité : avez-vous vu The Artist et qu'en pensez-vous ? Sera t-il sélectionné à l'occasion d'une prochaine édition ?**

Je n'ai pas vu le film The Artist. La compétition, cette année, ressemble à une drôle d'équation avec beaucoup d'inconnues. Quelle production, de «L'exercice de l'Etat», «La guerre est déclarée», «Le Havre», «Intouchables», «Pater» ou «Polisse». Des paris artistiques qui ont réussi à faire rimer succès critique et public. La compétition n'aura en tout cas jamais été aussi ouverte. Il ne faut pas de clichés intellos et donc élitistes, il faut retenir les films qui dessinent un état de la création. Michel Hazanavicius devait y croire pour faire ce film. Un beau symbole de la richesse et de la variété du 7^{ème} art français ! C'est dommage d'attendre notre prochaine manifestation du mois d'octobre pour découvrir ce film... Il sera forcément programmé dans les salles de cinéma.



Invités attendus

Michèle BACZYNSKY
Chanteuse. Conteuse



Thierry BINISTI
Réalisateur. Scénariste



Antoine GERMA
Scénariste. Réalisateur

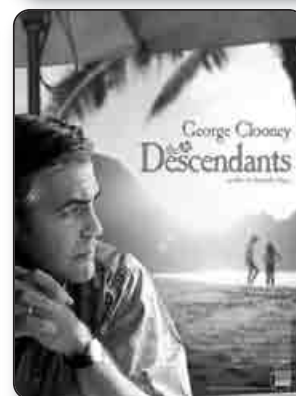
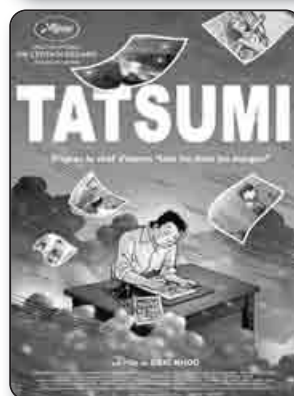
Laetitia GONZALEZ
Productrice « Les films du poisson »

Ursula MEIER
Réalisatrice. Scénariste. Actrice



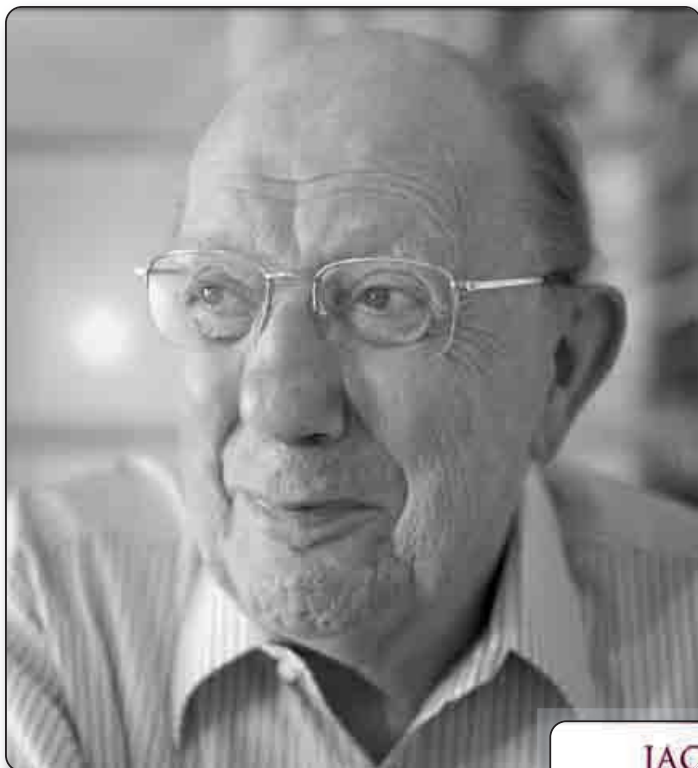
Jean-François STEVENIN
Acteur. Réalisateur. Scénariste

Valérie ZENATTI
Ecrivain. Scénariste



Et peut-être d'autres invités surprise...

Le Mal d'Algérie de Jacques



Voici cinquante ans, le 18 Mars 1962, représentants du gouvernement français et délégués du GPRA, le Gouvernement Provisoire de la République Algérienne, signaient à Evian les accords du cessez-le-feu. Ainsi prenait fin, au terme de 8 ans de conflits, la guerre d'Algérie.

graves sévices à l'encontre d'un prisonnier musulman dont il avait la garde, n'hésitant pas à lui arracher les ongles au moyen d'un outil rudimentaire qu'il avait lui-même confectionné.

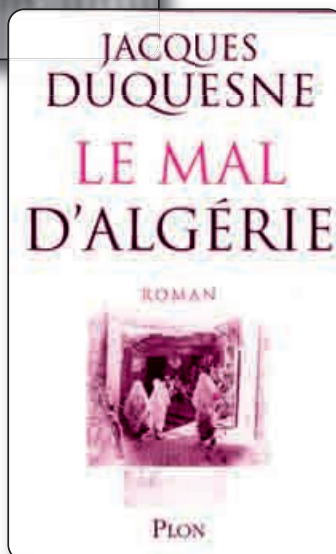
► **Voilà qui ressemble fort à la torture qui est, selon vous, le mal absolu. Pour quelles raisons ?**

Le tortionnaire se trouve face à celui qu'il va torturer. Il l'entend crier. Il peut lire la peur dans ses yeux. Sa souffrance. Ce n'est plus le renseignement qu'il cherche à obtenir, c'est le malheur de l'autre, cela s'appelle le sadisme. Le tortionnaire se distingue du terroriste, qui lui se contente de poser sa bombe et ne connaît pas ses victimes.

Le problème du mal m'a toujours préoccupé en tant que croyant. Lorsque j'étais journaliste en Algérie j'ai vu souvent le mal à l'œuvre. Sans doute, les combattants algériens du FLN n'étaient pas des enfants de cœur, ils ne faisaient pas de prisonniers. Ils égorgeaient leurs victimes, le funeste «sourire kabyle». Les mutilaient avec sauvagerie, arrachant leurs parties génitales. Tandis que certains de nos braves petits soldats pratiquaient «la gégène», forme de torture électrique à l'aide d'électrodes reliées à une magnéto appliquée sur les parties sensibles de l'individu. Je désapprouvais la violence exercée par le FLN. Mais je ne pouvais admettre que l'armée française en fasse autant. Il m'est arrivé de croiser, dans le Constantinois, au mess des officiers, des hommes du contingent plutôt sympathiques et de genre décontracté. J'entendais leurs conversations portant sur leurs prochaines victimes. «Ces interrogateurs», apparemment sans états d'âme, ne distinguant plus le bien du mal, pratiquaient la torture à froid, mécanique et routinière, à la différence de la torture à chaud, celle à laquelle se livraient certains appelés sur le terrain pour se venger de la mort de copains qui venaient de succomber dans d'atroces souffrances.

Cette guerre baptisée pudiquement, en haut lieu, **événements d'Algérie**, notre confrère **Jacques Duquesne** en a expliqué les développements majeurs et analysé les principaux drames dans les colonnes du quotidien «**La Croix**» dont il était, alors, l'envoyé spécial.

La plupart de ses enquêtes, entretiens et reportages ont fait par ailleurs l'objet de deux ouvrages de référence, «**L'Algérie ou la guerre des mythes**» et «**Pour comprendre l'Algérie**», publiés, respectivement, en 1958 et en 2001. **Jacques Duquesne**, davantage connu auprès du grand public pour avoir fondé et dirigé l'hebdomadaire «**Le Point**», met actuellement la dernière main à un nouvel essai intitulé «**Carnets secrets d'Algérie**». Dans l'immédiat, notre confrère vient de signer un troisième ouvrage, «**Le Mal d'Algérie**». Il s'agit d'une réflexion sur la violence et le mal, sur la justice et la barbarie qui ont marqué cette période sombre et douloureuse de l'histoire de notre pays engagé dans la voie de la décolonisation.



Jacques Duquesne nous en dit davantage au cours d'un entretien qu'il vient de nous accorder depuis son domicile parisien.

► **«Le Mal d'Algérie», titre de votre dernier ouvrage, est un mal profond dont souffre le héros principal de votre livre, un certain Pascal Robert, professeur d'histoire. Il n'a pas participé, lui-même, aux opérations de pacification, comme on disait à l'époque, alors pourquoi souffre-t-il ?**

En réalité, Pascal Robert est tourmenté à l'idée que son père, cultivateur, soldat de deuxième classe en Algérie, ait pu lui-même se livrer à des exactions à l'encontre de civils innocents. Le dialogue entre le père et le fils est difficile. Mais le père finit par avouer qu'il a lui-même exercé de

► **Mais la torture n'était-elle pas le moyen le plus efficace de lutter contre le terrorisme et de le faire reculer ?**

Beaucoup d'officiers le croyaient. Et non des moindres comme le Général Massu que j'ai rencontré à son P.C., sur les hauteurs d'Alger, par un matin gris de novembre 1957. Je m'en souviens comme si c'était hier. En tenue camouflée, avec «sa gueule tordue», ravinée il m'accueillit en toute simplicité. Massu commandait alors la dixième division de paras qui venaient de pacifier Alger. A cette époque, j'avais 27 ans. «La torture, bien sûr, nous la pratiquons. Mais comment voulez-vous faire autrement, il faut comprendre», m'avait-il dit d'un air accablé. Mais, néanmoins, sûr de son bon droit.

Massu fit, quelques années plus tard, amende honorable. Deux ans avant sa mort, en octobre 2002, il éprouvait quelques regrets dans un entretien accordé au Monde. «La torture est quelque chose de moche. On aurait pu très bien s'en passer, avouait-il. On aurait pu agir autrement. Je pense qu'institutionnaliser la torture, c'était pire que tout».

Plus simplement, après mûre réflexion, je dirais qu'une démocratie qui autorise son armée à pratiquer la torture ne contredit pas seulement les idéaux qu'elle proclame, elle se détruit elle-même.

s Duquesne

► Cinquante ans après la guerre d'Algérie, quelles images gardez-vous de ce conflit ?

Je me souviens de l'exode des Européens d'Oran où je me trouvais en juillet 1962, au lendemain de la proclamation de l'indépendance. Des milliers de petites gens, en plein désarroi, portant leurs valises en carton, se dirigeaient vers le port, vers les quais d'embarquement. Ils avaient vidé leur appartement de tous leurs meubles qu'ils avaient jetés dans la rue afin d'y mettre le feu. «Ils n'auront rien», martelaient-ils avec colère. «Ils» c'étaient les Arabes qu'ils haïssaient. C'est là que j'ai compris ce que signifiait le racisme dans toute sa brutalité. L'indignation et la colère de ces Européens, à l'encontre du gouvernement français accusé de les avoir abandonnés, étaient vives.

► Dans votre ouvrage précédent «Pour comprendre la guerre d'Algérie» vous posiez une question grave : La crise du civisme et de la morale a-t-elle trouvé, dans cette guerre d'Algérie, quelques racines ? Je le pense répondez-vous. Vous le pensez toujours ?

Je le crois toujours. Les appelés, souvenez-vous, étaient pour la plupart de jeunes paysans, fils de cultivateurs, c'étaient de jeunes ruraux catholiques élevés dans le respect de l'autorité, dans le culte de l'armée. Ils admiraient les officiers. Ce sont les premières élites qu'ils rencontraient dans leur vie après leur instituteur et leur curé. Dans l'armée, quand ces supérieurs hiérarchiques se comportaient mal ou avaient du sang sur les mains, alors la morale de ces jeunes appelés en prenait un sérieux coup ; ébranlée dans ses convictions et profondément perturbée, leur vision du monde a été bouleversée. Quel gâchis !

«Le Mal d'Algérie» de Jacques Duquesne paru récemment aux éditions Plon : un ouvrage essentiel, vrai, pour mieux comprendre ce que furent et ce que sont, voire discerner ce que seront les relations entre deux pays, la France et l'Algérie qui fut cent trente ans durant département français.

TOURISME

Les plages de Corse dans l'oeil averti de Trip Advisor

TripAdvisor dévoile, avec le Travellers' Choice Beach Destinations 2012, les plus belles plages du monde et de France. Porto Vecchio arrive en tête du classement national pour la deuxième année consécutive, Calvi en 3^{ème} position.

Paris, France, 7 mars 2012 : TripAdvisor, le plus grand site de voyage au monde*, dévoile pour la seconde année consécutive les résultats du Travellers' Choice Beach Destinations 2012 pour marquer la fin de l'hiver et du grand froid qui a récemment frappé la France. Pour l'édition 2012, 181 destinations balnéaires ont été désignées dans le monde entier, dans plus de 21 zones géographiques dont l'Afrique, l'Asie, l'Australie, le Brésil, les Caraïbes, l'Amérique Centrale, l'Europe, la France, la Grèce, l'Inde, l'Indonésie, l'Italie, le Mexique, le Moyen-Orient, l'Amérique du Sud, le Pacifique Sud, l'Espagne, la Thaïlande, la Turquie, le Royaume-Uni et les Etats-Unis. Les lauréats ont été déterminés sur la base des destinations balnéaires les mieux notées par les voyageurs dans les avis de TripAdvisor. A la différence des autres prix décernés dans l'univers de l'hôtellerie, les gagnants du Travellers' Choice de TripAdvisor sont déterminés à partir des millions d'avis et opinions de voyageurs du monde entier.

«La diversité et la richesse du littoral français sont encore une fois primées par notre commu-



nauté de millions de voyageurs. Des criques préservées de Corse aux longues plages de l'Aquitaine, en passant par les calanques provençales, le classement français du Travellers' Choice Beach Destinations 2012 satisfera les envies de plage de tous les voyageurs», commente Artiné Mackertichian, Porte-parole de TripAdvisor France.

Top 10 des destinations balnéaires de France

Cette année encore, Porto-Vecchio remporte le titre de la destination balnéaire française préférée des voyageurs. L'île de Beauté et ses plages sont plus plébiscitées que jamais en 2012 avec Calvi arrivant également en 3^{ème} position du classement français.

- 1- Porto-Vecchio, Corse
- 2 - Biarritz, Aquitaine
- 3 - Calvi, Corse
- 4 - Cassis, Provence-Alpes-Côte d'Azur
- 5 - Juan-les-Pins, Provence-Alpes-Côte d'Azur
- 6 - Antibes, Provence-Alpes-Côte d'Azur
- 7 - Cannes, Provence-Alpes-Côte d'Azur
- 8 - Nice, Provence-Alpes-Côte d'Azur
- 9 - Saint-Malo, Bretagne
- 10 - Saintes-Maries-de-la-Mer, Provence-Alpes-Côte d'Azur

Restaurant - Brasserie

Tempus

caffè

Rd Point Sampiero Corso - 20600 Bastia - 04 95 39 64 98

Vagabondage

Par Toussaint Lenzi

Ô Bella Italia !

Pour vous l'Italie, c'est quoi ? Bien sûr beaucoup répondront Florence, Venise, les musées et que sais-je encore. Eh bien, pour moi, ce sont trois choses qui peut-être vous étonneront, mais c'est ainsi : les pâtes, les glaces et le café ! A «A Parmeggiana», à Livourne, je demande toujours «Paste a pomodoro». Simples et délicieuses... E les «Gelati» italiens ! Mais le sommet, c'est sans doute «U Caffè», ristretto, à «A Casa del Caffè» ! À Rome, on vous le sert, obligatoirement, bon et de trois façons : ristretto, basso et chiuoso (quasiment une larme sur la langue).

Chez nous, en Corse, du temps de mon adolescence nous n'avions pas subi l'influence italienne et, souvent, on nous servait un jus «di carzetta», comme on disait avec beaucoup d'humour qui contrariait nos caccare ou autres minane...

Mon dernier «Vagabondage» sur les corsicisimes m'a valu quelques commentaires d'amis ou de relations :

Dis ! Et des pêcheurs tu n'en parles pas ? Et de me remémorer :

«O, j'ai pris «un coup d'oleil» (un'occhiata) et moi un «scorpina» puis un dentier (un'dentice)...

Et, chaque fois, cela se terminait pas «una scaccanata»...

Surtout, l'été venu, lorsque sur les fauteuils de la place Saint-Nicolas, jeunes «pulastroni» nous riions à gorge déployée.

Elle s'appelle Bianca Balti... On dit qu'elle sera la nouvelle égérie italienne... Celle qui succèdera aux Sofia Loren, Brigida et autres Virna Lizzi... Ses initiales vous disent-elles quelque chose ? B.B... Hé oui, prémonitoires ? Chi lo sa ?

Les festivals de cinéma battent «son» plein en Corse :

Et je dis bien «son plein» car il s'agit bien d'un «son» (un bruit) et non d'un possessif...

Bastia avec le tandem Viale-Croce continue sa croisière italienne tandis que la ville impériale a plutôt les yeux tournés vers l'Espagne... Et le succès de ces manifestations prouve que les organisateurs ont vu juste.

Connaissez-vous l'anecdote du fameux cinéma «Le Studio», à Bastia pour sa première inaugurale ? Le film ? «Le mystère de la chambre jaune»...

Premier soir : la bande casse... Monsieur Michelangeli, le directeur, arrive sur scène et présente des excuses, invitant les spectateurs à revenir le lendemain... Hélas durant une semaine, il y eut des incidents et, bouquet final, lors de l'ultime séance, il y eut un incendie, si bien qu'on ne sut jamais le secret de ce mystère... Histoire vraie que me raconta mon regretté père.

D'ICI ET D'AILLEURS

AJACCIO

18 mars, Fête de Notre Dame de la Miséricorde



Depuis ce vendredi 9 mars, la Ville d'Ajaccio s'apprête à célébrer la **Fête de Notre Dame de la Miséricorde**, avec l'ouverture de la **Neuvaine préparatoire**, animée par le **Père François-Dominique David**, chaque jour, à 18h.

Le samedi 17 mars, clôture de la **Neuvaine** avec **Messe** anticipée de la fête à 18h, et à 20h45 le **Salut du Saint Sacrement** suivi de l'hommage à **Notre Dame** sur la **place des Palmiers**.

Le dimanche 18 mars, jour de la Fête : 8h, Messe ; 10h, **Messe Pontificale** ; 17h, **Procession**, suivie du **Salut du Saint Sacrement** ; 17h, Messe à la **Cathédrale**.

Mgr Bernard Barsi, Archevêque de **Monaco**, présidera cette année ces grands moments de ferveur et d'émotion.

«A.F.P.F.E.S.» en Assemblée Générale à «Valpré» Lyon-Ecully

L'Association qui soutient les séminaires des diocèses défavorisés et les foyers **Marthe Robin** (A.F.P.F.E.S.) que préside l'ancien maire de **Catteri**, **Gilbert Billon**, et qui est parrainé par le **Cardinal Barbarin**, Archevêque de **Lyon**, tiendra son Assemblée Générale, le samedi 17 mars 2012, à «**Valpré**» **Lyon-Ecully**, à 17h15, à l'issue d'une journée, comme le démontre le programme copieux ci-après, très riche :

10h : arrivée des participants ;

10h30 : messe à l'**Oratoire** de l'établissement, présidée par son **Eminence le Cardinal Barbarin**, Archevêque de **Lyon**, accompagné de **Monseigneur Payen**, membre de droit de l'Association **A.F.P.F.E.S** et le **Père Bernard Michon**, responsable des **Foyers de charité**, ainsi que de plusieurs prêtres amis de l'association ;

12h : repas en commun ;

De 14h à 16h30 : table ronde sur le thème «**Le Prêtre dans la société laïque**» avec son Eminence le **Cardinal Barbarin**, **Jean-Noël Dumont**, directeur du **Collège Supérieur de Lyon**, animateur, **Chantal Delsol** de l'Institut, professeur-écrivain, **Gérard Leclerc**, journaliste-écrivain, **Patrick Kechichian**, critique littéraire et écrivain, **Jean-François Chemain**, professeur-écrivain ;

De 16h30 à 17h15, café, boissons et visite du stand de la librairie **Saint-Paul** et dédicace ;

De 17h15 à 18h, se déroulera l'Assemblée Générale.

Voilà une journée de rencontres, d'échanges pour une Association dont le dynamisme ne se dément pas au service de l'**Eglise** !

Notre compatriote, **Gilbert Billon**, œuvre sans répit pour récolter les fonds qui sont entièrement reversés aux séminaires des diocèses défavorisés ainsi qu'aux **Foyers Marthe Robin**.

Blog de l'AFPES : <http://www.afpes.fr> ou billong@orange.fr



UNIVERSITÀ
DI CORSICA

PASQUALE
PAOLI



Laboratoire LISA
Lieux, Identités,
eSpaces et Activités

Equipe « Identités et
Cultures :
les Processus de
Patrimonialisation »

PROJET
Direction > Pr Michel Claude WEISS
Coordination > Dr Antonia COLONNA
Ouvrage > Edition > ALBIANA
Exposition > Conception > Sylvia FLORE
Maquettes > ELEVEN DESIGN
Cellule Valorisation de la Recherche

Présentation Ouvrage & Inauguration Exposition

U PIAZZILE DI I TUVARELLI

Regard sur un hameau pastoral traditionnel

12 mars 2012 à 12h

Université de Corse > Archéologie
Caserne Padoue > Citadelle > Corti



Illustration: Imagerie de Corse / Service Communication / Michel Drey

umrlisa.univ-corse.fr
www.univ-corse.fr



Sociétés de sécurité privée : plus qu'un mois pour se mettre en règle

Publiée il y a près d'un an, la loi n°2011-267 du 14 mars 2011 d'orientation et de programmation pour la performance de la sécurité intérieure a modifié les modalités de régulation et de contrôle des activités privées de sécurité. Parmi les nouvelles dispositions, figure l'obligation faite aux sociétés et dirigeants exerçant une activité privée de sécurité et titulaires d'une autorisation ou d'un agrément préfectoral valide, de déposer une nouvelle demande d'autorisation ou d'agrément avant le 23 mars 2012, soit trois mois après la publication du décret relatif au Conseil national des activités privées de sécurité (CNAPS). Faute de se conformer à cette obligation dans le délai prescrit, leur agrément ou leur autorisation ne sera plus valable. La Préfecture de Corse rappelle que cette demande doit être déposée à la préfecture qui a délivré l'autorisation ou l'agrément en cours de validité : «Dès

lors que le dossier est complet, un accusé de réception de la demande est délivré, qui permet la continuation des activités de sécurité privée pendant le temps nécessaire à l'instruction des nouvelles demandes par les services du CNAPS. A l'issue de cette instruction, de nouvelles autorisations seront délivrées par la Commission Interrégionale d'Agrément et de Contrôle (CIAC) géographiquement compétente.» Les formalités peuvent être facilement accomplies en ligne, grâce à un téléservice accessible sur le site du **Ministère de l'Intérieur** : www.interieur.gouv.fr, rubrique "Vos démarches". La simplicité du formulaire permet d'effectuer la demande en quelques minutes seulement, dès lors que les pièces justificatives ont été préalablement rassemblées et numérisées. Un guide pour faciliter cette démarche est accessible dans le téléservice. **A noter** : les sociétés et



dirigeants concernés sont ceux qui exercent l'une des activités réglementées par la loi du 12 juillet 1983 (surveillance et gardiennage, télé-surveillance, protection physique des personnes, transport de fonds, sûreté cynophile, sûreté aéroportuaire, opérateur privé de vidéo-protection, activités de recherche privées).

Aides financières de l'ONAC

Le service départemental de l'ONAC de la Corse du sud (Office national des anciens combattants et victimes de guerre) informe ses ressortissants (veuves d'anciens combattants, pensionnés, pupilles, etc.) que des aides financières peuvent leur être accordées à raison de difficultés financières, frais d'obsèques ou médicaux, ainsi que pour le maintien à domicile. Dans le cadre du maintien à domicile, les aides portent plus particulièrement sur une participation à l'aide ménagère et sous certaines conditions sur le portage de plat à domicile. **Pour plus de renseignements : ONAC - 18 avenue Colonel Colonna d'Ornano - BP 271 - 20180 Ajaccio. Tél. : 04 95 21 42 81.**



Modalités de la chasse aux sangliers en Corse du Sud

Les sangliers provoquent de plus en plus de dégâts sur les cultures, ce qui constitue une menace pour l'avenir des exploitations agricoles. Face à cette situation, le préfet a décidé de prendre plusieurs mesures permettant aux propriétaires fonciers et exploitants agricoles d'abattre ou de faire abattre les sangliers sur leurs propriétés. Il rappelle ainsi que : le sanglier a été classé nuisible



sur la totalité du département, ce qui permet de le chasser depuis le 1^{er} mars et jusqu'au 31 mars, en dehors de la période de chasse ; la chasse des sangliers est autorisée, du 1^{er} avril au 1^{er} juin, par battue administrative ; la période de chasse au sanglier est étendue du 1^{er} juin au 14 août sur tout le département. Pour

bénéficier de ces mesures, les propriétaires et exploitants agricoles doivent demander une autorisation individuelle au préfet. Les imprimés de demande d'autorisation peuvent être retirés à la chambre d'agriculture ou à la direction départementale des territoires et de la mer (04 95 51 86 31 ou 04 95 51 86 36). «En complément de ces mesures, souligne la Préfecture, et en concertation avec la chambre d'agriculture, la fédération des chasseurs, le conseil général de la Corse-du-Sud et la collectivité territoriale de Corse, un programme d'actions concrètes sera également engagé afin de trouver un équilibre entre les activités agricoles et le maintien d'une population de sangliers dans des limites raisonnables.»

L'ARS rappelle les gestes-barrières contre la grippe saisonnière

Le 28 février dernier, l'ARS annonçait que la Corse devait connaître, dans les jours suivants, son pic épidémique de grippe saisonnière. La grippe pouvant entraîner des complications sévères chez les personnes fragiles comme les personnes âgées ou les enfants de moins de 1 an, elle fait une petite piqûre de rappel : «Même si la vaccination reste la meilleure protection contre la grippe, notamment chez les professionnels de santé et les personnes à risque, certaines mesures d'hygiène peuvent limiter les risques de transmission. En période d'épidémie de grippe, plus vous les respectez, mieux c'est. Lavez-vous les mains, si possible avec du savon liquide, en les frottant pendant 30 secondes. Rincez-les ensuite sous l'eau courante et séchez-les avec une serviette propre ou à l'air libre. Le lavage des mains doit devenir un réflexe : avant de préparer le repas ou de manger, après s'être mouché, avoir éternué ou toussé en mettant sa main devant la bouche,

être passé aux toilettes, s'être occupé d'un animal et après chaque sortie. Servez-vous d'un mouchoir jetable pour vous moucher, tousser, éternuer ou cracher et jetez-le aussitôt dans une poubelle. Portez un masque si vous êtes grippé, surtout pour rendre visite à une personne fragile (personnes âgées, nourrissons, malades...). Évitez d'emmener un nourrisson dans les lieux publics où il pourrait entrer en contact avec des personnes infectées (transports en commun, centres commerciaux, hôpitaux...) en période d'épidémie. Ouvrez les fenêtres régulièrement pour aérer et diminuer la concentration en microbes. Évitez de serrer les mains ou d'embrasser pour dire bonjour. Ne touchez pas directement vos yeux, votre bouche ou votre nez sans vous être lavé les mains au préalable. En cas de symptômes (forte température, courbatures, maux de tête...), il est nécessaire d'appeler et/ou consulter son médecin traitant habituel.»



PORTO-VECCHIO

● **L'Office Municipal de Tourisme** recrute des agents d'accueil pour la saison 2012.

Profil exigé : connaissance de la **Région Sud Corse** (mer-montagne) et maîtrise de deux langues étrangères, avec expérience de l'accueil souhaitée.

Cv et lettre de motivation à adresser : **Office Municipal de Tourisme de Porto-Vecchio**, rue Général Leclerc, BP 92, 20538 Porto-Vecchio Cedex.

AJACCIO

● **Le point presse avec Monseigneur Olivier de Germay**, prévu le jeudi 15 mars 2012, à 11h, à l'évêché d'**Ajaccio**, aura lieu au **8, Boulevard Sylvestre Marcaggi, 20181 Ajaccio**, ce même jour, à 16h30.

● **La Médiathèque des Cannes a programmé la comédie américaine de Thomas McCarthy « The Winners »**, les jeudi 15 et vendredi 16 mars à 14h30. C'est l'histoire d'un entraîneur de lutte au bout de rouleau à qui l'arrivée d'un jeune athlète fugitif au sein de sa famille va bouleverser la vie. Changement de registre du côté de **Saint Jean**, avec le drame italien de **Claudio Cupellini**, « *Une vie tranquille* », qui sera projeté les mêmes jours, soit le jeudi 15 mars à 18h30 et le vendredi 16 mars à 14h30, avec, en prime, une projection le mardi 20 à 14h30. Là le personnage est un restaurateur de cinquante ans qui s'est installé depuis douze ans en **Allemagne** où il mène une vie paisible avec sa famille avec l'arrivée dans son restaurant de deux jeunes Italiens dont l'un n'est autre que son premier fil, qu'il avait abandonné quinze années auparavant pour fuir un passé qu'il aurait préféré oublier : celui d'un des plus puissants camorristes de la région de **Caserta**. Un film destiné aux adultes. Pour le jeune public, les médiathèques ajacciennes ont commandé « *Le chat du rabin* » qui sera visible le mercredi 14 mars à **Saint Jean** à partir de 15h30, le mercredi suivant aux **Cannes**, à la même heure. Le film «Hop», destiné également aux plus jeunes, est quant à lui programmé aux **Cannes** le mercredi 14 mars à 15h30 et à **Saint Jean**, le mercredi 21 mars à la même heure.

● **Dans le cadre de sa programmation "Une heure, une oeuvre", le Musée des Beaux-Arts** propose à ses visiteurs, lundi 12 mars 2012 à 12 heures 30, de découvrir, avec les commentaires avisés de **Pierre Claude Giansily**, auteur et historien d'art, le triptyque réalisé par **François Corbellini** et intitulé "En Corse vers 1900." Rendez-vous est donné dans le hall du musée. Conditions d'accès : billet d'entrée du musée ou carte d'adhérent. Le vendredi 23 mars 2012 à 14 heures, dans le cadre de la programmation "Des tableaux aux livres", c'est sur le thème des "Ange, archanges et angelots" qu'une visite-présentation des collections permanentes sera organisée, suivie d'une découverte des livres de la bibliothèque d'histoire de l'art portant sur le même thème. Conditions d'accès : billet d'entrée du musée.

PORT DE TOGA

● **Le Restaurant «Le Neptune»**, et ses spécialités poissons et langoustes, propose actuellement la dégustation de «*votre plateau d'oursins*». Fermé le dimanche. Tél : **04 95 56 95 85 / 06 18 39 56 28**.

AULLENE

● **L'association de pêche, «La pêche aullénoise»** informe que les permis de pêche sont à disposition en mairie, les lundi, mardi, jeudi, vendredi et samedi, de 9h à 12h.

SERRA-DI-SCOPAMENE

● **Des actions de sensibilisation et de formation aux techniques de restauration du patrimoine** sur cinq sites «*des sentiers du patrimoine*», seront organisées par l'**Office de l'Environnement de la Corse**, dans le cadre du projet **Labnet+**.

La première session se déroulera, ce samedi, de 9h à 16h, sur le thème : approche des techniques de construction d'ouvrages en pierre sèche (murets de soutènement en pierre sèche, calade...). Tél : **06 21 29 24 18** ou au **04 95 78 42 63**.

MURATO

● **Le Collectif «Per a difesa di a Scuola à Murato»** a décidé d'organiser des actions de sensibilisation pour protester contre la suppression d'une classe ; à **Cervione** l'inspection de circonscription a été occupée, à l'initiative du même collectif.

A SAVOIR

● **«A Mandria»**, Auberge à la ferme, ancienne **route de Talasani, Fiume d'Olmo** (2km sortie sud de Folelli) ouvre la saison 2012, ce vendredi 9 mars, avec une Soirée Corse. Tél : **04 95 38 05 82**.

● **Promotion Immobilière avec la SIC**, pour «*Les Jardins d'Erbalunga*», appartements du T2 au T4, fin 2^{ème} tranche. Tel : **06 18 60 80 07 – 04 95 60 57 96**.

● **«Côté Port»**, **Port de l'Amirauté, Ajaccio**, a réouvert ses portes depuis le 5 mars. Tél : **04 95 10 85 75**.

● **La Polyclinique du Sud de la Corse**, à **Porto-Vecchio**, recherche pour son centre de dialyse : 1 psychologue (H/F), expérience requise de 3 à 5 ans pour suivi trimestriel des patients ; 1 diététicien (H/F), expérience requise de 3 à 5 ans, avec expérience réussie en éducation thérapeutique pour le suivi mensuel des patients.

Adresser candidature à : **M. le Directeur, Polyclinique du Sud de la Corse**, rue du Dr. Jourdan, 20538 Porto-Vecchio Cedex, ou par mail : ospedale-direction@orange.fr

● **Decoval, centre comercial, Santa Giulia** est ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 12h et de 14h30 à 18h30, avec une collection Déco. Tél : **04 95 76 80 80**.

● **Calvi : le nouveau découpage des bureaux de vote se répartit ainsi :**

Bureaux 1 : Ecole primaire Loviconi, Avenue Santa-Maria, quartier Donateo, route de Santore.

Bureaux 2 : Ecole primaire Bariani, Route d'Ajaccio, avenue Commandant Marche, quartier Loretto, quartier neuf, pointe Saint-François, avenue Napoléon, avenue de L'Uruguay, Citadelle, rue Albert 1er, avenue de la République, gare, boulevard Wilson, ruelle Millie, place Saint-Charles, place Marchal, rue Joffre, rue Clémenceau, port de plaisance, place de l'Eglise, place du Marché, rue Alsace-Lorraine, rue des Anges.

Bureaux 3 : Ecole primaire Loviconi, chemin de la Serra, chemin de Rondoli, route de Pietramaggiore.

Bureau 4 : Ecole primaire Bariani, Avenue Christophe Colomb, RN 197, route de la Pinède, route de l'aéroport, route de Calenzana, Camp Raffalli, ville de Calvi et villes étrangères Dom-Tom.

ILS ONT DIT

● La dernière session du Conseil Municipal d'Ajaccio, sur le débat d'orientation budgétaire 2012, a été particulièrement animée.

Simon Renucci, député-maire d'**Ajaccio** : «*L'opposition joue son rôle en caricaturant, en étant inexacte ou même parfois en étant complètement à côté de la plaque. C'est le rôle de l'opposition. Si chacun ne peut utiliser ses outrances, il n'y a pas de démocratie...*».

● **Stéphane Sbraggia**, Conseiller municipal d'opposition, à propos de l'augmentation des charges de fonctionnement général : «*Elles augmentent moins vite même si nous allons me semble-t-il dans le mur. Et en plus, il y a une forme de cynisme à faire durer le plaisir*».

● **Jean-Fabrice Laudato**, Conseiller municipal d'opposition : «*Je serai très court parce que l'essentiel a été dit par notre collègue, de plus en plus proche, Antoine Parodin*». Le **Conseiller municipal de la Majorité municipale** a aussitôt répliqué : «*Prenez de la distance, M. Laudato...*».

La Roche-sur-Yon, morne plaine, «bis repetita» !

En 2010 déjà, les Championnats de France, à la Roche-sur-Yon s'étaient soldés pour les «Rouges et Verts» par un résultat d'ensemble décevant avec, comme point d'orgue, l'abandon de Mourad Amdouni, qualifié exceptionnellement pour cette compétition, à la demande des cadres techniques de la FFA !

Après le titre de Mourad Amdouni, à Paray-le-Monial, en 2011, l'AJB était en droit d'espérer autre chose. Mourad avec son nouvel entraîneur, a décidé de faire l'impasse sur la défense du titre acquis de belle et haute lutte, à Paray-le-Monial !

Mais cela n'explique pas les résultats à la Roche-sur-Yon !

La météo aussi ne sera pas invoquée pour atténuer les effets d'une situation qui mérite la réaction qui s'impose.

La seule lecture des classements des athlètes se passe de commentaires :

Résultats

Cadets :

Nabil El Yaagoubi, 234°
Nouvel abandon de Majid Arbib

Juniors Filles :

Candice Giudicelli, 213°

Juniors Garçons :

Karim Chabouchi, 299°

Cross Court femmes :

Hasna Benanaya, 97°

Cross Long Elite Hommes :

Julien Bartoli, 77°
Laurent Légise, 218°
Brahim Nassi, 303°, (73° Espoir)
Abandons : Othmane Belfakirn, Jaoued Jefjafi.

Résultats des autres athlètes insulaires

Cadettes :

Nolween Boule, CAA, 105°, Laurie Lenthiez, CAA, 252°

Juniors Filles :

Maryline Magnavaca, SOA, 74°

Cadets Garçons :

Lucien Tafani, ASPVA, 216°, Elliot Palome, ASPVA, 235°

Séniors :

Christophe Guillou, CAA, 247°

Assemblée Générale de la Ligue Corse d'Athlétisme

L'Assemblée Générale de la Ligue Corse d'Athlétisme se tiendra le samedi 17 mars 2012 à 14 heures précises à Ajaccio, sur deuxième convocation*, dans les locaux de l'Hôtel Campo dell'Oro.

Cette Assemblée intervient après celle du 25 février dernier, qui n'avait pu se tenir valablement en raison du défaut de quorum : «la

moitié des Clubs représentant au moins la moitié des voix plus une», bien que les Clubs présents aient disposé de 78% des voix.

Cette assemblée générale sera suivie par la Remise des Trophées, à 17 heures 30, aux meilleurs athlètes de la Ligue Corse.

SALON D

Salon de l'Agriculture 2012 : Grand cru pour la Corse

A la Porte de Versailles, la plus grande ferme du monde accueille près de cent cinquante producteurs Corses pour une semaine où notre île s'expose, avec ses savoir-faire, la richesse des produits et des saveurs d'un terroir qui a su montrer et mettre la Corse, en valeur dans ce qu'elle recèle de meilleur.

Comme a tenu à le souligner, le Président de l'Exécutif Territorial de la Corse, M. Paul Giacobbi, cette manifestation permet, tous les ans, de : «montrer le meilleur de nous-mêmes» Pour ce faire, la Collectivité Territoriale de Corse met à disposition des exposants, des emplacements représentant 450 m² se situant entre le hall 7 et le hall 2, pour un coût supérieur à celui de l'année dernière qui s'était élevé à 350 000€.

La Corse connaît un franc succès populaire et ses divers stands ne chôment pas.

Par ailleurs, l'excellence des produits a rencontré une reconnaissance éloquentes des instances habilitées, à décerner les Prix comme on pourra le constater à la lecture

du Palmarès que nous avons plaisir à publier avec nos compliments les plus sincères pour cette Corse qui sait voyager et s'exporter au cœur de la France profonde, à Paris, durant cette semaine à la gloire des terroirs français.



A Settimana Corsa[©]

10^{ème} semaine de l'année

du 2 au 8 Mars 2012

Les fêtes : le 9, Françoise, Francine - le 10, Vivien, Anastasie - le 11, Rosine - le 12, Justine - le 13, Rodrigue - le 14, Mathilde, Maud - le 15, Louise.

Un an déjà

Le 10 mars, le Dalaï-lama annonce vouloir prendre sa retraite et quitter sa fonction de chef du gouvernement tibétain en exil mais rester leader spirituel.

Le 11 mars, les chefs d'État de la zone euro avalisent un pacte pour stabiliser leurs économies, sous l'impulsion d'Angela Merkel.

Le 13 mars, au Yémen, deux manifestants décèdent des suites de leurs blessures. Le bilan de la répression des manifestations anti-régime s'élève à cet instant à sept morts.

Le 15 mars, en Italie, une enquête est ouverte pour déterminer s'il y a eu tentative de falsifier la date de naissance de Ruby afin de disculper Silvio Berlusconi.

Le 16 mars, une résolution du Conseil de sécurité des Nations unies autorise le recours à la force afin de protéger la population civile en Libye.

L'esprit du monde

Le secret du succès est de faire de sa vocation ses vacances.

Mark Twain

Le truc de la semaine

Le choix d'un matelas adapté est très important pour la colonne vertébrale. Un matelas moelleux ne convient qu'aux personnes dont le poids est inférieur à 65 kg. Jusqu'à 85 kg, choisissez un matelas de dureté moyenne. Enfin, au-delà de 85 kg, acquérez sans hésiter un matelas bien ferme.

Les tablettes de l'Histoire

Le 10 mars 1862, les U.S.A. émettent les premiers dollars en papier.

Le 11 mars 1978, décès du chanteur français Claude François, électrocuté alors qu'il prend un bain dans son appartement parisien.

Le 13 mars 1996, à Dunblane, en Écosse, un forcené assassine 16 écoliers âgés de 5 à 6 ans et leur institutrice.

Le 14 mars 1879, naissance du physicien allemand Albert Einstein qui deviendra notamment célèbre par sa théorie de la relativité du temps.

Le 16 mars 1978, le pétrolier Amoco Cadiz s'échoue sur les roches de Portsall, dans le Nord Finistère, chargé de 227.000 tonnes de pétrole brut qui s'échappent de l'épave qui se disloque.

Petits conseils pratiques

TÉLÉVISION

Regarder la télévision dans l'obscurité fatigue beaucoup la vue, à cause du contraste important entre l'écran brillant et le fond noir. Pour atténuer cet effet et préserver vos yeux, placez une lampe derrière le poste de télévision, ou une lampe à abat-jour à une distance de plus ou moins deux mètres, à côté de l'appareil.

TACHES DE BIÈRE

On pense généralement que la bière ne tache pas, mais si on laisse sécher et vieillir une tache de bière, elle devient

résistante. Pour en venir à bout, brossez-la, pour commencer, avec un mélange d'eau et d'alcool, puis savonnez et rincez.

AUBERGINES

Les aubergines sont difficiles à cuisiner, parce qu'elles absorbent fort les graisses. Pour éviter ce problème, faites-les dégorger deux heures dans du sel et du lait. Ensuite, pressez-les entre vos mains pour en ôter le jus, et épongez-les avec du papier absorbant.

BAS NYLON

S'il vous arrive régulièrement de faire des flèches dans vos bas Nylon en les enfilant, parce qu'ils accrochent au niveau des talons, vous y remédiez en frottant au préalable vos talons avec du jus de citron, ce qui ramollira et adoucira votre peau.

PHOTOS ANCIENNES

Au fil du temps, vos photos anciennes perdent de leur brillance. Vous pourrez y remédier en les frottant légèrement à l'aide d'un coton imbibé d'alcool à 90°.

Informateur • CORSE NOUVELLE

DIRECTION - ADMINISTRATION

Tél. : 04 95 32 04 40 - Télécopie : 04 95 32 02 38

DIRECTEUR DES PUBLICATIONS : Pierre BARTOLI

Téléphone : 04 95 32 89 98

RÉDACTION : Téléphone 04 95 32 89 90

E-mail : redaction@informateurcorse.com

1, rue Miot - BP 213 - 20293 BASTIA CEDEX

ANNONCES LÉGALES : Tél. 04 95 32 89 92

E-mail : al@informateurcorse.com

Le prix de la ligne d'annonce légale est fixé par Arrêté Préfectoral, pour la Corse-du-Sud et pour la Haute-Corse : hors taxes 3,98 € (Le calibrage de filet à filet est fixé dans les mêmes conditions, descriptif remis aux annonceurs sur demande).

COMPTABILITÉ/ABONNEMENTS : Tél. 04 95 32 04 40

RÉGIE DE LA PUBLICITÉ - ÉDITIONS SPÉCIALES

ET ÉVÉNEMENTS : Tél. 06 75 12 93 47

E-mail : j.fabro-aurelli@corse-information.info

PRESSE EN LIGNE : www.corse-information.info

E-mail : j.fabro-aurelli@corse-information.info

C.P.A.P. : 0314 | 88773

ISSN : 2114-009

IMPRESSION : AZ DIFFUSION - 20600 BASTIA

L'Informateur • Corse Nouvelle est membre du Syndicat de la Presse Hebdomadaire Régionale - L'Informateur Corse a été fondé en 1951 par Louis RIONI - Corse Nouvelle® fondée en 1948 et La Semaine Corse® fondée en 1969 sont protégées par l'antériorité et les dépôts - Toute reproduction, même partielle, est interdite sans l'autorisation expresse et écrite de l'éditeur (Loi du 11 mars 1957) - Dépôt légal à date de parution.

BULLETIN D'ABONNEMENT

1 AN : 42 € 6 MOIS : 32 € Etranger : 62 €

Nom :

Prénoms :

Adresse :

Ville : Code Postal :



Service Abonnements

1, Rue Miot - BP 213
20293 Bastia Cedex
Tél : 04.95.32.04.40
Fax : 04.95.32.02.38
E-mail : redaction@informateurcorse.com

SURF SUR LES RYTHMES

Jean Claude PAOLINI

présente le duo

SEASIDE

Theatre de FURIANI

Mardi 13 Mars 2012 à 20h30

entrée 13€



avec Marie MANFREDI

celio*

LES MUSIQUES
DE LA MEDITERRANEE

celio
NEMES



DIAN'Arte
museum

***Vous avez des projets, des besoins ...
nous avons une solution à vous offrir !***

**étiquettes
adhésives**



**cartes
plastiques**

☎ 06 01 35 61 90

commercial@icn-mageco.fr

Vos idées, vos demandes de prix et de devis ...